

# Pravidlá grafickej úpravy textov v Braillovom písme v Slovenskej republike

## Grafická úprava textov v Braillovom písme, princípy prepisovania tlačových materiálov do Braillovho písma

## Príklady prepisu textov do Braillovho písma

Vydala: Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči

Slovenská autorita pre Braillovo písmo

⠠⠎⠇⠕⠧⠑⠝⠎⠅⠡⠀⠁⠥⠞⠕⠗⠊⠞⠁⠀⠏⠗⠑⠀⠠⠃⠗⠁⠊⠇⠇⠕⠧⠕⠀⠏⠌⠎⠍⠕

Vydané v Levoči v roku 2024

ISBN: 978-80-18-12555-7

Aktualizácia príkladov: 18. 9. 2024

Tento súbor je súčasťou príručky Pravidlá písania a používania Braillovho písma v Slovenskej republike - Pravidlá grafickej úpravy textov v Braillovom písme, princípy prepisovania tlačových materiálov do Braillovho písma. ISBN: Obsah

# Úvodné informácie

Tento súbor je online súčasťou príručky Pravidlá písania a používania Braillovho písma v Slovenskej republike: Grafická úprava textov v Braillovom písme, princípy prepisovania tlačových materiálov do Braillovho písma. Obsahuje príklady k jednotlivým úpravám textov v braili.

Každý príklad poukazuje na konkrétne riešenie špecifického formátovania a nemusí byť komplexným zobrazením prepisu daného formátovania. Pri riešení prepisu špecifického formátovania textu je potrebné brať do úvahy všetky pravidlá vzťahujúce sa na daný formát či úpravu textu.

Každý príklad je vytvorený brailovými bunkami. Tam, kde je to potrebné, je v príklade uvedená aj tlačová predloha s následným prepisom do brailu.

Prechod na nasledujúcu stranu v tomto dokumente nie je prechodom na brailovú stranu v rámci príkladov. Pri prezeraní súboru je potrebné prechody medzi stranami ignorovať. Ak príklad vymedzuje celú brailovú stranu, je zhora i zdola ohraničený čiarou z pomlčiek.

# Zoznam brailových indikátorov a symbolov

V tomto zozname sa nachádzajú všetky brailové indikátory a symboly, ktoré definuje táto príručka. Indikátor typografickej úpravy je vždy párový, teda sa musí vždy označiť aj začiatok, aj koniec úpravy, podrobnejšie v kapitole Brailový indikátor typografickej úpravy (kapitola 2.1).

V tabuľkách je v stĺpci grafické zobrazenie brailových buniek na začiatku vždy uvedený plný znak ⠿ (b123456) pre ľahšiu orientáciu.

V tabuľkách sú pri začiatkoch indikátora typografickej úpravy uvedené tri bodky ako zástupný znak iného znaku tvoriaceho celý indikátor konkrétnej úpravy.

## **Indikátory poznámok:**

| Názov | konfigurácia bodov | grafické zobrazenie brailových buniek |
| --- | --- | --- |
| Poznámka prepisovateľa, začiatok | b4,46,126 | ⠿⠈⠨⠣ |
| poznámka prepisovateľa, koniec | b4,46,345 | ⠿⠈⠨⠜ |
| Poznámka pod čiarou: začiatok indikátora referenčného odkazu | b126,3456,256 | ⠿⠣⠼⠲ |
| Poznámka pod čiarou: koniec indikátora referenčného odkazu | b126,3456,256,345 | ⠿⠣⠼⠲⠜ |
| Poznámka pod čiarou: začiatok indikátora poznámky v texte | b126,256 | ⠿⠣⠲ |
| Poznámka pod čiarou: koniec indikátora poznámky v texte | b126,256,345 | ⠿⠣⠲⠜ |

## **Indikátory typografickej úpravy:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| názov | konfigurácia bodov | grafické zobrazenie brailových buniek |
| indikátor typografickej úpravy: začiatok | b126,… | ⠿⠣… |
| Ukončenie indikátora typograf. úpravy | b126,…,345 | ⠿⠣…⠜ |
| indikátor typograf. úpravy definovanej prepisovateľom: začiatok | b4,126,… | ⠿⠈⠣… |
| indikátor typograf. úpravy definovanej prepisovateľom: koniec | b4,126,…,345 | ⠿⠈⠣…⠜ |
| tučné písmo: začiatok | b126,23 | ⠿⠣⠆ |
| tučné písmo: koniec | b126,23,345 | ⠿⠣⠆⠜ |
| kurzíva: začiatok | b126,35 | ⠿⠣⠔ |
| kurzíva: koniec | b126,35,345 | ⠿⠣⠔⠜ |
| podčiarknutie: začiatok | b126,36 | ⠿⠣⠤ |
| podčiarknutie: koniec | b126,36,345 | ⠿⠣⠤⠜ |
| rukou písané písmo: začiatok | b126,3 | ⠿⠣⠄ |
| rukou písané písmo: koniec | b126,3,345 | ⠿⠣⠄⠜ |
| kapitálky: začiatok | b126,6,6 | ⠿⠣⠠⠠ |
| kapitálky: koniec | b126,6,6,345 | ⠿⠣⠠⠠⠜ |
| prečiarknutý text: začiatok | b126,4,156 | ⠿⠣⠈⠱ |
| prečiarknutý text: koniec | b126,4,156,345 | ⠿⠣⠈⠱⠜ |

#### **Ostatné indikátory:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Názov | konfigurácia bodov | grafické zobrazenie brailových buniek | párový indikátor |
| Indikátor opakovania: začiatok | b126,1235,36 | ⠿⠣⠗⠤ | áno |
| Indikátor opakovania: koniec | b126,1235,36,345 | ⠿⠣⠗⠤⠜ | áno |
| Indikátor opakovania: odkaz | b126,1235,345 | ⠿⠣⠗⠜ | nie |
| Indikátor čísla tlačovej strany | b25,25 | ⠿⠒⠒ | nie |
| Indikátor neliterárneho zápisu: začiatok | b126,56,123456 | ⠿⠣⠰⠿ | áno |
| Indikátor neliterárneho zápisu: koniec | b126,56,123456,345 | ⠿⠣⠰⠿⠜ | áno |
| Indikátor diakritického znamienka | b126,25,…,345 | ⠿⠣⠒…⠜ | nie |
| Indikátor diakritického znamienka definovaného prepisovateľom | b4,126,25,…,345 | ⠿⠈⠣⠒…⠜ | nie |

# Príklady zápisu brailových reťazcov, slov a slovných spojení

## Slovné spojenia v kombinácii s číslami

* 78-hektárové pole:   
  ⠼⠛⠓⠤⠰⠓⠑⠅⠞⠡⠗⠕⠧⠜⠀⠏⠕⠇⠑  
  ⠼⠛⠓⠰⠤⠓⠑⠅⠞⠡⠗⠕⠧⠜⠀⠏⠕⠇⠑  
  (Znak spojovníka neruší číselný reťazec. Preto v slovách ako 6-bodový alebo 32-bitový je potrebné dať za spojovníkom symbol ukončenia aktuálneho prefixu b56, ktorý číselný reťazec preruší. Oba príklady s b56 pred spojovníkom aj za spojovníkom sú správne.)
* Na koncerte vystúpili so SĽUKom.   
  ⠠⠝⠁ ⠅⠕⠝⠉⠑⠗⠞⠑ ⠧⠽⠎⠞⠬⠏⠊⠇⠊ ⠎⠕ ⠠⠠⠎⠸⠥⠅⠤⠕⠍⠲  
  (V prípade reťazca veľkých písmen spojovník tento reťazec preruší. Ukončenie aktuálneho prefixu b56 teda nie je nevyhnutné, zároveň nie je chybou, ak sa uvedie.)

# Kapitola 1

## 1.4 Obálka brailovej publikácie

----------------------------------------

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠕⠍⠊⠝⠊⠅⠀⠠⠙⠡⠝

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠃⠗⠑⠍⠑⠝⠕⠀⠍⠊⠝⠥⠇⠕⠎⠞⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠵⠧⠈⠵⠕⠅⠀⠼⠑⠀⠵⠀⠼⠑

## 1.5 Titulná strana brailovej publikácie

----------------------------------------

⠠⠁⠥⠞⠕⠗⠒⠀⠠⠙⠕⠍⠊⠝⠊⠅⠀⠠⠙⠡⠝

⠠⠝⠡⠵⠕⠧⠒⠀⠠⠃⠗⠑⠍⠑⠝⠕⠀⠍⠊⠝⠥⠇⠕⠎⠞⠊

⠠⠎⠁⠙⠵⠃⠁⠒⠀⠠⠍⠊⠗⠊⠁⠍⠀⠠⠕⠝⠙⠗⠑⠚⠩⠡⠅⠕⠧⠡

⠠⠅⠕⠗⠑⠅⠞⠬⠗⠁⠒

⠀⠀⠠⠍⠛⠗⠲⠀⠠⠎⠞⠁⠝⠊⠎⠇⠁⠧⠁⠀⠠⠓⠬⠎⠅⠕⠧⠡⠂⠀⠠⠏⠓⠠⠙⠲

⠠⠞⠇⠁⠩⠒⠀⠠⠠⠎⠅⠝⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠧⠽⠙⠁⠧⠁⠞⠑⠸⠒

⠀⠀⠠⠎⠇⠕⠧⠑⠝⠎⠅⠡⠀⠅⠝⠊⠮⠝⠊⠉⠁⠀⠏⠗⠑⠀⠝⠑⠧⠊⠙⠊⠁⠉⠊⠉⠓

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠍⠁⠞⠑⠚⠁⠀⠠⠓⠗⠑⠃⠑⠝⠙⠥⠀⠧⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠗⠧⠜⠀⠧⠽⠙⠁⠝⠊⠑⠂⠀⠼⠃⠚⠃⠙

⠠⠠⠊⠎⠃⠝⠒⠀⠼⠊⠛⠓⠤⠓⠚⠤⠁⠓⠤⠁⠁⠊⠛⠚⠤⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠵⠧⠈⠵⠕⠅⠀⠼⠑⠻⠑

--------------------------------------

## 1.10 Poznámka prepisovateľa

### Krátka poznámka prepisovateľa

Dúha obsahuje farby svetelného spektra: červená (vonkajšia strana), oranžová, žltá, zelená, modrá, tmavomodrá (indigo) a fialová (vnútorná strana).

⠠⠙⠬⠓⠁⠀⠕⠃⠎⠁⠓⠥⠚⠑⠀⠋⠁⠗⠃⠽⠀⠎⠧⠑⠞⠑⠇⠝⠜⠓⠕⠀⠎⠏⠑⠅⠞⠗⠁⠒

⠩⠑⠗⠧⠑⠝⠡⠀⠦⠧⠕⠝⠅⠁⠚⠱⠊⠁⠀⠎⠞⠗⠁⠝⠁⠴⠂⠀⠕⠗⠁⠝⠮⠕⠧⠡⠂

⠮⠇⠞⠡⠂⠀⠵⠑⠇⠑⠝⠡⠂⠀⠍⠕⠙⠗⠡⠂⠀⠞⠍⠁⠧⠕⠍⠕⠙⠗⠡⠀⠦⠊⠝⠙⠊⠛⠕⠴

⠁⠀⠋⠊⠁⠇⠕⠧⠡⠀⠦⠧⠝⠬⠞⠕⠗⠝⠡⠀⠎⠞⠗⠁⠝⠁⠴⠲

⠈⠨⠣⠠⠅⠁⠮⠙⠜⠀⠎⠇⠕⠧⠕⠀⠏⠕⠏⠊⠎⠥⠚⠬⠉⠑⠀⠙⠁⠝⠬⠀⠋⠁⠗⠃⠥⠀⠚⠑

⠝⠁⠏⠌⠎⠁⠝⠜⠀⠏⠗⠌⠎⠇⠥⠱⠝⠕⠥⠀⠋⠁⠗⠃⠕⠥⠲⠈⠨⠜

### Dlhá poznámka prepisovateľa

V zoologickej záhrade môžu vedľa seba žiť 🐘 slon, 🐢 korytnačka, 🐧 tučniak aj 🐺 vlk. Všetky tieto zvieratá prirodzene žijú v úplne odlišných životných prostrediach, no na malom kúsku ľudskými rukami vytvoreného priestoru môžu žiť v improvizovaných podmienkach predstavujúcich ich prirodzené prostredie.

⠀⠀⠠⠧⠀⠵⠕⠕⠇⠕⠛⠊⠉⠅⠑⠚⠀⠵⠡⠓⠗⠁⠙⠑⠀⠍⠾⠮⠥⠀⠧⠑⠙⠸⠁⠀⠎⠑⠃⠁

⠮⠊⠳⠀⠎⠇⠕⠝⠂⠀⠅⠕⠗⠽⠞⠝⠁⠩⠅⠁⠂⠀⠞⠥⠩⠝⠊⠁⠅⠀⠁⠚⠀⠧⠇⠅⠲⠀

⠈⠨⠣⠠⠅⠁⠮⠙⠜⠀⠵⠧⠊⠑⠗⠁⠀⠚⠑⠀⠥⠧⠑⠙⠑⠝⠜⠀⠊⠝⠕⠥⠀⠋⠁⠗⠃⠕⠥⠒

⠤⠀⠎⠇⠕⠝⠀⠤⠀⠍⠕⠙⠗⠡⠀⠋⠁⠗⠃⠁⠂

⠤⠀⠅⠕⠗⠽⠞⠝⠁⠩⠅⠁⠀⠤⠀⠕⠗⠁⠝⠮⠕⠧⠡⠀⠋⠁⠗⠃⠁⠂

⠤⠀⠞⠥⠩⠝⠊⠁⠅⠀⠤⠀⠋⠊⠁⠇⠕⠧⠡⠀⠋⠁⠗⠃⠁⠂

⠤⠀⠧⠇⠅⠀⠤⠀⠎⠊⠧⠡⠀⠋⠁⠗⠃⠃⠁⠲

⠠⠏⠗⠑⠙⠀⠅⠁⠮⠙⠯⠍⠀⠝⠡⠵⠧⠕⠍⠀⠵⠧⠊⠑⠗⠁⠳⠁⠀⠚⠑⠀⠥⠧⠑⠙⠑⠝⠯

⠑⠍⠕⠚⠊⠀⠕⠃⠗⠡⠵⠕⠅⠀⠙⠁⠝⠜⠓⠕⠀⠵⠧⠊⠑⠗⠁⠳⠁⠲⠈⠨⠜

⠠⠧⠱⠑⠞⠅⠽⠀⠞⠊⠑⠞⠕⠀⠵⠧⠊⠑⠗⠁⠞⠡⠀⠏⠗⠊⠗⠕⠙⠵⠑⠝⠑⠀⠮⠊⠚⠬

⠧⠀⠬⠏⠇⠝⠑⠀⠕⠙⠇⠊⠱⠝⠯⠉⠓⠀⠮⠊⠧⠕⠞⠝⠯⠉⠓⠀⠏⠗⠕⠎⠞⠗⠑⠤

⠙⠊⠁⠉⠓⠂⠀⠝⠕⠀⠝⠁⠀⠍⠁⠇⠕⠍⠀⠅⠬⠎⠅⠥⠀⠸⠥⠙⠎⠅⠯⠍⠊⠀⠗⠥⠅⠁⠍⠊

⠧⠽⠞⠧⠕⠗⠑⠝⠜⠓⠕⠀⠏⠗⠊⠑⠎⠞⠕⠗⠥⠀⠍⠾⠮⠥⠀⠮⠊⠳⠀⠧⠀⠊⠍⠏⠗⠕⠤

⠧⠊⠵⠕⠧⠁⠝⠯⠉⠓⠀⠏⠕⠙⠍⠊⠑⠝⠅⠁⠉⠓⠀⠏⠗⠑⠙⠎⠞⠁⠧⠥⠚⠬⠉⠊⠉⠓

⠊⠉⠓⠀⠏⠗⠊⠗⠕⠙⠵⠑⠝⠜⠀⠏⠗⠕⠎⠞⠗⠑⠙⠊⠑⠲⠀

### Poznámka prepisovateľa k tabuľke

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kalendár | počet kusov | cena za kus |
| stolový kalendár | 48 | 3,- € |
| nástenný kalendár | 24 | 7,- € |
| vreckový kalendár | 99 | 1,50 € |

⠈⠨⠣⠠⠧ ⠝⠁⠎⠇⠑⠙⠥⠚⠬⠉⠑⠚⠀⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠑⠀⠎⠬⠀⠧⠱⠑⠞⠅⠽⠀⠉⠑⠤

⠝⠽ ⠵⠁⠀⠅⠥⠎⠀⠧⠀⠞⠗⠑⠳⠕⠍⠀⠎⠞⠨⠏⠉⠊⠀⠥⠧⠑⠙⠑⠝⠜⠀⠩⠑⠗⠧⠑⠤

⠝⠕⠥⠀⠋⠁⠗⠃⠕⠥⠲⠈⠨⠜

⠅⠁⠇⠑⠝⠙⠡⠗⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠅⠥⠎⠕⠧⠀⠀⠀⠀⠉⠑⠝⠁⠀⠵⠁⠀⠅⠥⠎

⠎⠞⠕⠇⠕⠧⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠙⠓⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠂⠤⠀⠈⠑

⠝⠡⠎⠞⠑⠝⠝⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠙⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠛⠂⠤⠀⠈⠑

⠧⠗⠑⠉⠅⠕⠧⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠊⠊⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠂⠑⠚⠀⠈⠑

## 1.13 Zapisovanie špeciálnych písmen s diakritikou v slovenských textoch

### Dvojbunkové cudzojazyčné písmená

Zoznam obsahuje cudzojazyčné písmená definované ako dvojbunkový znak bez použitia indikátora diakritických znamienok.

| **symbol** | **slovný popis** | **konfigurácia bodov** | **grafické zobrazenie buniek** | **pozícia Unicode** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| à | malé a s obráteným dĺžňom | b5,12356 | ⠿⠐⠷ | U+00E0 |
| â | malé a so strieškou | b5,16 | ⠿⠐⠡ | U+00E2 |
| ą | malé a s chvostíkom (ogonek) | b5,156 | ⠿⠐⠱ | U+0105 |
| å | malé a s krúžkom | b5,1 | ⠿⠐⠁ | U+00E5 |
| ā | malé a s makronom | b5,2 | ⠿⠐⠂ | U+0101 |
| ć | malé c s dĺžňom | b5,146 | ⠿⠐⠩ | U+0107 |
| ç | malé c s cedillou | b5,12346 | ⠿⠐⠯ | U+00E7 |
| đ | malé d so šikmým dĺžňom | b5,1456 | ⠿⠐⠹ | U+0111 |
| æ | malé otvorené e | b5,345 | ⠿⠐⠜ | U+00E6 |
| è | malé e s obráteným dĺžňom | b5,1246 | ⠿⠐⠫ | U+00E8 |
| ě | malé e s mäkčeňom | b5,126 | ⠿⠐⠣ | U+011B |
| ę | malé e s chvostíkom (ogonek) | b5,1256 | ⠿⠐⠳ | U+0119 |
| ë | malé e s prehláskou | b5,15 | ⠿⠐⠑ | U+00EB |
| ê | malé e so strieškou | b5,26 | ⠿⠐⠢ | U+00EA |
| ē | malé e s makronom | b5,256 | ⠿⠐⠲ | U+0113 |
| ģ | malé g s cedillou | b5,1245 | ⠿⠐⠛ | U+0123 |
| ġ | malé g s bodkou | b5,2356 | ⠿⠐⠶ | U+0121 |
| ï | malé i s prehláskou | b5,24 | ⠿⠐⠊ | U+00EF |
| ī | malé i s makronom | b5,35 | ⠿⠐⠔ | U+012B |
| î | malé i so strieškou | b5,34 | ⠿⠐⠌ | U+00EE |
| ķ | malé k s cedillou | b5,13 | ⠿⠐⠅ | U+0137 |
| ł | malé l so šikmým dĺžňom | b5,123 | ⠿⠐⠇ | U+0142 |
| ļ | malé l s cedillou | b5,1236 | ⠿⠐⠧ | U+013C |
| ń | malé n s dĺžňom | b5,1345 | ⠿⠐⠝ | U+0144 |
| ñ | malé n s vlnovkou | b5,12456 | ⠿⠐⠻ | U+00F1 |
| ņ | malé n s cedillou | b5,23 | ⠿⠐⠆ | U+0146 |
| ö | malé o s prehláskou | b5,135 | ⠿⠐⠕ | U+00F6 |
| ø | malé o so šikmým dĺžňom | b5,246 | ⠿⠐⠪ | U+00F8 |
| œ | ligatúrované oe | b5,135,15 | ⠿⠐⠕⠑ | U+0153 |
| ò | malé o s obráteným dĺžňom | b5,356 | ⠿⠐⠴ | U+00F2 |
| ō | malé o s makronom | b5,236 | ⠿⠐⠦ | U+014D |
| ő | malé o s dvoma dĺžňami | b5,12345 | ⠿⠐⠟ | U+0151 |
| ř | malé r s mäkčeňom | b5,2456 | ⠿⠐⠺ | U+0159 |
| ś | malé s s dĺžňom | b5,234 | ⠿⠐⠎ | U+015B |
| ß | ostré s | b5,2346 | ⠿⠐⠮ | U+00DF |
| ů | malé u s krúžkom | b5,23456 | ⠿⠐⠾ | U+016F |
| ü | malé u s prehláskou | b5,136 | ⠿⠐⠥ | U+00FC |
| ù | malé u s obráteným dĺžňom | b5,346 | ⠿⠐⠬ | U+00F9 |
| û | malé u so strieškou | b5,3456 | ⠿⠐⠼ | U+00FB |
| ű | malé u s dvoma dĺžňami | b5,123456 | ⠿⠐⠿ | U+0171 |
| ū | malé u s makronom | b5,36 | ⠿⠐⠤ | U+016B |
| ż | malé z s bodkou | b5,13456 | ⠿⠐⠽ | U+017C |
| ź | malé z s dĺžňom | b5,1356 | ⠿⠐⠵ | U+017A |
| ð | písmeno ed (eth) | b5,145 | ⠿⠐⠙ | U+00F0 |
| þ | písmeno sorn (thorn) | b5,235 | ⠿⠐⠖ | U+00FE |
| ĸ | malé kra | b5,1235 | ⠿⠐⠗ | U+0138 |
| ŋ | malé eng | b5,134 | ⠿⠐⠍ | U+014B |

### Cudzojazyčné písmená s diakritikou s použitím indikátora diakritického znamienka

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **symbol** | **slovný popis** | **konfigurácia bodov** | **grafické zobrazenie buniek** | **pozícia Unicode** |
| ĉ | malé c so strieškou | b126,25,146,345,14 | ⠿⠣⠒⠩⠜⠉ | U+0109 |
| Ḣ | veľké h s bodkou nad | b126,25,5,345,6,125 | ⠿⠣⠒⠐⠜⠓ | U+1E22 |
| ȁ | malé a s dvojitým obráteným dĺžňom | b126,25,2356,345,1 | ⠿⠣⠒⠶⠜⠁ | U+0201 |
| ŏ | malé o s oblúčikom | b126,25,346,345,135 | ⠿⠣⠒⠬⠜⠕ | U+014F |

#### Príklady cudzojazyčných slov

Novak Đoković – ⠠⠝⠕⠧⠁⠅⠀⠠⠐⠹⠕⠅⠕⠧⠊⠐⠩

Tjarnabyggð - ⠠⠞⠚⠁⠗⠝⠁⠃⠽⠛⠛⠐⠙

Ağır – ⠠⠁⠣⠒⠩⠜⠛⠣⠒⠄⠜⠊⠗

Cĥato – ⠠⠉⠣⠒⠩⠜⠓⠁⠞⠕

# 2. Príklady typografických úprav

Typografické úpravy sa spravidla správajú rovnako, preto ich v príkladoch uvádzame striedavo ako príklad zapísania ktorejkoľvek z nich.

Tučné písmo na jednom slove vo vete (neodkladaj):

Čo môžeš urobiť dnes, **neodkladaj** na zajtra.

⠠⠩⠕⠀⠍⠾⠮⠑⠱⠀⠥⠗⠕⠃⠊⠳⠀⠙⠝⠑⠎⠂⠀⠣⠆⠝⠑⠕⠙⠅⠇⠁⠙⠁⠚⠣⠆⠜⠀

⠝⠁⠀⠵⠁⠚⠞⠗⠁⠲

Označenie slovného spojenia kurzívou (neodkladaj na zajtra):

Čo môžeš urobiť dnes, *neodkladaj na zajtra.*

⠠⠩⠕⠀⠍⠾⠮⠑⠱⠀⠥⠗⠕⠃⠊⠳⠀⠙⠝⠑⠎⠂⠀⠣⠔⠝⠑⠕⠙⠅⠇⠁⠙⠁⠚⠀⠝⠁⠀

⠵⠁⠚⠞⠗⠁⠲⠣⠔⠜

Podčiarknutie dvoch písmen v slove (NEodkladaj):

Čo môžeš urobiť dnes, neodkladaj na zajtra.

⠠⠩⠕⠀⠍⠾⠮⠑⠱⠀⠥⠗⠕⠃⠊⠳⠀⠙⠝⠑⠎⠂⠀⠣⠤⠝⠑⠣⠤⠜⠕⠙⠅⠇⠁⠙⠁⠚⠀

⠝⠁⠀⠵⠁⠚⠞⠗⠁⠲

Rukou písaný text:

Milá mamička,

pozdravujem ťa z môjho prvého letného tábora.

Máme sa tu dobre, chodíme na rôzne výlety, napríklad včera sme sa boli voziť na koňoch. Mám tu už aj nových kamarátov. ...

⠣⠄⠠⠍⠊⠇⠡⠀⠍⠁⠍⠊⠩⠅⠁⠂⠀

⠏⠕⠵⠙⠗⠁⠧⠥⠚⠑⠍⠀⠳⠁⠀⠵⠀⠍⠾⠚⠓⠕⠀⠏⠗⠧⠜⠓⠕⠀⠇⠑⠞⠝⠜⠓⠕⠀

⠞⠡⠃⠕⠗⠁⠲⠀⠠⠍⠡⠍⠑⠀⠎⠁⠀⠞⠥⠀⠙⠕⠃⠗⠑⠂⠀⠉⠓⠕⠙⠌⠍⠑⠀⠝⠁⠀

⠗⠾⠵⠝⠑⠀⠧⠯⠇⠑⠞⠽⠂⠀⠝⠁⠏⠗⠌⠅⠇⠁⠙⠀⠧⠩⠑⠗⠁⠀⠎⠍⠑⠀⠎⠁⠀⠃⠕⠤

⠇⠊⠀⠧⠕⠵⠊⠳⠀⠝⠁⠀⠅⠕⠫⠕⠉⠓⠲⠀⠠⠍⠡⠍⠀⠞⠥⠀⠥⠮⠀⠁⠚⠀⠝⠕⠧⠯⠉⠓⠀

⠅⠁⠍⠁⠗⠡⠞⠕⠧⠲⠣⠄⠜

# 3 Príklady brailovej grafiky

## 3.1 Okrasné čiary

**Príklad 1, čiara z písmen c:**

⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉

**Príklad dva, čiara z písmen óo:**

⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕⠪⠕

## 3.2 Okrasné rámčeky

**Príklad jeden, rámček okolo celej strany:**

⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠋⠑⠇⠊⠭⠀⠠⠎⠁⠇⠞⠑⠝⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠃⠁⠍⠃⠊⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠗⠕⠵⠏⠗⠡⠧⠅⠁⠀⠵⠀⠇⠑⠎⠁⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠯⠽

⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽⠯⠽

**Príklad 2, rámček okolo tabuľky:**

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠊⠀⠀⠊⠊⠀⠀⠊⠊⠊⠀⠊⠧⠀⠀⠀⠧⠀⠀⠧⠊⠀⠀⠧⠊⠊⠀⠧⠊⠊⠊⠀⠊⠭

⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺

⠏⠼⠁⠀⠀⠸⠀⠓⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸

⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺

⠏⠼⠃⠀⠀⠸⠀⠇⠊⠸⠀⠃⠑⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸

⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺

⠏⠼⠉⠀⠀⠸⠀⠝⠁⠸⠀⠍⠛⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸⠀⠀⠀⠸

⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠺

⠏⠼⠙⠀⠀⠸⠀⠅⠀⠸⠀⠉⠁⠸⠀⠎⠉⠸⠀⠞⠊⠸⠀⠧⠀⠸⠀⠉⠗⠸⠀⠍⠝⠸⠀⠋⠑⠸⠀⠉⠕⠸

⠤⠤⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠼

## 3.3 Obrázok v brailovej grafike

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | názov | Brailová grafika |
| 🖤 | srdce | ⠎⠑⠊⠱  ⠡⠀⠀⠌  ⠀⠡⠌⠀ |
| 🔒 | Zatvorená zámka | ⠮⠵ |
| △ | trojuholník | ⠀⠌⠡⠀  ⠬⠤⠤⠥ |

Brailová grafika môže byť použitá aj na nakreslenie jednoduchého grafu či väčšieho obrázka, napríklad:

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠰⠟⠛⠛⠛⠻⠢⠀⠀⠀⠀⠰⠟⠛⠛⠛⠻⠢

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠾⠋⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠷⠀⠀⠾⠋⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠷

⠀⠀⠀⠀⠀⠰⠾⠿⠿⠿⠿⠷⠢⠀⠀⠀⠀⠰⠾⠿⠿⠿⠿⠷⠢⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠷

⠀⠀⠀⠀⠾⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠷⠀⠀⠾⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠷⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠷

⠀⠀⠀⠾⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠷⠾⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠷⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠿

⠀⠀⠀⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠀⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠋⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠈⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠁⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠀⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠀⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠢⠀⠀⠀⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠿⠿⠟⠀⠀⠻⠆⠀⠰⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠿⠿⠟⠀⠀⠀⠀⠻⠶⠟

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠻⠿⠿⠟⠀⠀⠀⠀⠀⠈⠋

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠋

# 4 Príklady nadpisov

## 4.1 Nadpisy prvej úrovne

**Príklad 1:**

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠇⠕⠧⠑⠝⠎⠅⠡⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠅⠝⠊⠮⠝⠊⠉⠁⠀⠏⠗⠑⠀⠝⠑⠧⠊⠙⠊⠁⠉⠊⠉⠓⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠍⠁⠞⠑⠚⠁⠀⠠⠓⠗⠑⠃⠑⠝⠙⠥⠀⠧⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠊⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

**Príklad 2:**

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠇⠕⠧⠑⠝⠎⠅⠡⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠅⠝⠊⠮⠝⠊⠉⠁⠀⠏⠗⠑⠀⠝⠑⠧⠊⠙⠊⠁⠉⠊⠉⠓⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠍⠁⠞⠑⠚⠁⠀⠠⠓⠗⠑⠃⠑⠝⠙⠥⠀⠧⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠊⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

## 4.2 Nadpisy druhej úrovne

**Príklad 1:**

⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠇⠕⠧⠑⠝⠎⠅⠡⠀⠁⠥⠞⠕⠗⠊⠞⠁⠀⠏⠗⠑⠀⠠⠃⠗⠁⠊⠇⠇⠕⠧⠕⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠏⠌⠎⠍⠕⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

**Príklad 2:**

⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠇⠕⠧⠑⠝⠎⠅⠡⠀⠁⠥⠞⠕⠗⠊⠞⠁⠀⠏⠗⠑⠀⠠⠃⠗⠁⠊⠇⠇⠕⠧⠕⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠏⠌⠎⠍⠕⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀

⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀

# 5 odsadenie

## 5.2 Odseky

**Príklad 1 – štandardné odseky v schéme odsadenia 3-1:**

⠀⠀⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠀⠝⠁⠙⠀⠠⠍⠕⠓⠁⠝⠕⠍⠂⠀⠍⠑⠎⠞⠕⠀⠧⠀⠠⠝⠑⠤

⠍⠑⠉⠅⠥⠂⠀⠝⠑⠉⠑⠇⠯⠉⠓⠀⠼⠊⠚⠚⠀⠅⠍⠀⠮⠑⠇⠑⠵⠝⠊⠩⠝⠯⠉⠓

⠞⠗⠁⠞⠌⠀⠕⠙⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠑⠀⠁⠀⠙⠑⠎⠞⠊⠝⠡⠉⠊⠁⠀⠍⠡⠚⠕⠧⠑⠚

⠎⠇⠥⠮⠕⠃⠝⠑⠚⠀⠉⠑⠎⠞⠽⠀⠠⠠⠎⠁⠃⠏⠲⠀⠲⠲⠲⠀

⠀⠀⠠⠵⠕⠀⠠⠎⠏⠊⠱⠎⠅⠑⠚⠀⠠⠝⠕⠧⠑⠚⠀⠠⠧⠎⠊⠀⠎⠕⠍⠀⠧⠽⠗⠁⠵⠊⠇

⠧⠇⠁⠅⠕⠍⠀⠧⠀⠎⠞⠗⠑⠙⠥⠀⠗⠡⠝⠕⠀⠼⠁⠑⠲⠀⠍⠡⠚⠁⠀⠁⠀⠙⠕

⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠥⠀⠎⠕⠍⠀⠙⠕⠗⠁⠵⠊⠇⠀⠧⠀⠞⠑⠝⠀⠊⠎⠞⠯⠀⠙⠑⠫

⠅⠗⠡⠞⠅⠕⠀⠏⠕⠀⠼⠃⠃⠲⠚⠚⠲⠀⠲⠲⠲⠀

**Príklad 2 – neodsadené odseky s prázdnym riadkom:**

⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠀⠝⠁⠙⠀⠠⠍⠕⠓⠁⠝⠕⠍⠂⠀⠍⠑⠎⠞⠕⠀⠧⠀⠠⠝⠑⠍⠑⠉⠤

⠅⠥⠂⠀⠝⠑⠉⠑⠇⠯⠉⠓⠀⠼⠊⠚⠚⠀⠅⠍⠀⠮⠑⠇⠑⠵⠝⠊⠩⠝⠯⠉⠓⠀⠞⠗⠁⠞⠌⠀⠕⠙⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠑

⠁⠀⠙⠑⠎⠞⠊⠝⠡⠉⠊⠁⠀⠍⠡⠚⠕⠧⠑⠚⠀⠎⠇⠥⠮⠕⠃⠝⠑⠚⠀⠉⠑⠎⠞⠽⠀

⠠⠠⠎⠁⠃⠏⠲⠀⠲⠲⠲⠀

⠠⠵⠕⠀⠠⠎⠏⠊⠱⠎⠅⠑⠚⠀⠠⠝⠕⠧⠑⠚⠀⠠⠧⠎⠊⠀⠎⠕⠍⠀⠧⠽⠗⠁⠵⠊⠇⠀

⠧⠇⠁⠅⠕⠍⠀⠧⠀⠎⠞⠗⠑⠙⠥⠀⠗⠡⠝⠕⠀⠼⠁⠑⠲⠀⠍⠡⠚⠁⠀⠁⠀⠙⠕⠀

⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠥⠀⠎⠕⠍⠀⠙⠕⠗⠁⠵⠊⠇⠀⠧⠀⠞⠑⠝⠀⠊⠎⠞⠯⠀⠙⠑⠫

⠅⠗⠡⠞⠅⠕⠀⠏⠕⠀⠼⠃⠃⠲⠚⠚⠲⠀⠲⠲⠲⠀

**Príklad 3 – štandardné odseky nasledované odsekmi zarovnanými doprava:**

⠀⠀⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠀⠝⠁⠙⠀⠠⠍⠕⠓⠁⠝⠕⠍⠂⠀⠍⠑⠎⠞⠕⠀⠧⠀⠠⠝⠑⠤

⠍⠑⠉⠅⠥⠂⠀⠝⠑⠉⠑⠇⠯⠉⠓⠀⠼⠊⠚⠚⠀⠅⠍⠀⠮⠑⠇⠑⠵⠝⠊⠩⠝⠯⠉⠓

⠞⠗⠁⠞⠌⠀⠕⠙⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠑⠀⠁⠀⠙⠑⠎⠞⠊⠝⠡⠉⠊⠁⠀⠍⠡⠚⠕⠧⠑⠚

⠎⠇⠥⠮⠕⠃⠝⠑⠚⠀⠉⠑⠎⠞⠽⠀⠠⠠⠎⠁⠃⠏⠲⠀⠲⠲⠲

⠀⠀⠠⠵⠕⠀⠠⠎⠏⠊⠱⠎⠅⠑⠚⠀⠠⠝⠕⠧⠑⠚⠀⠠⠧⠎⠊⠀⠎⠕⠍⠀⠧⠽⠗⠁⠵⠊⠇

⠧⠇⠁⠅⠕⠍⠀⠧⠀⠎⠞⠗⠑⠙⠥⠀⠗⠡⠝⠕⠀⠼⠁⠑⠲⠀⠍⠡⠚⠁⠀⠁⠀⠙⠕

⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠥⠀⠎⠕⠍⠀⠙⠕⠗⠁⠵⠊⠇⠀⠧⠀⠞⠑⠝⠀⠊⠎⠞⠯⠀⠙⠑⠫

⠅⠗⠡⠞⠅⠕⠀⠏⠕⠀⠼⠃⠃⠲⠚⠚⠲⠀⠲⠲⠲

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠍⠊⠉⠓⠁⠇⠀⠠⠞⠅⠡⠩⠊⠅⠂

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠑⠭⠞⠑⠗⠝⠯⠀⠎⠏⠕⠇⠥⠏⠗⠁⠉⠕⠧⠝⠌⠅

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠝⠕⠧⠯⠀⠮⠊⠧⠕⠞⠂⠀⠼⠛⠑⠻⠛⠤⠓

⠀⠀⠀⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒

## 5.3 Odsadené bloky textu

**Príklad 1 – odsadené odseky**

⠀⠀⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠱⠞⠁⠝⠙⠁⠗⠙⠝⠯⠀⠕⠙⠎⠑⠅⠀⠧⠀⠎⠉⠓⠜⠍⠑⠀⠕⠙⠤

⠎⠁⠙⠑⠝⠊⠁⠀⠼⠉⠤⠁⠂⠀⠅⠞⠕⠗⠯⠀⠚⠑⠀⠝⠁⠎⠇⠑⠙⠕⠧⠁⠝⠯⠀⠕⠙⠎⠁⠤

⠙⠑⠝⠯⠍⠊⠀⠕⠙⠎⠑⠅⠍⠊⠲

⠀⠀⠀⠀⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠀⠝⠁⠙⠀⠠⠍⠕⠓⠁⠝⠕⠍⠂⠀⠍⠑⠎⠞⠕⠀⠧⠀

⠀⠀⠠⠝⠑⠍⠑⠉⠅⠥⠂⠀⠝⠑⠉⠑⠇⠯⠉⠓⠀⠼⠊⠚⠚⠀⠅⠍⠀⠮⠑⠇⠑⠵⠝⠊⠩⠤

⠀⠀⠝⠯⠉⠓⠀⠞⠗⠁⠞⠌⠀⠕⠙⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠑⠀⠁⠀⠙⠑⠎⠞⠊⠝⠡⠉⠊⠁⠀⠍⠡⠤

⠀⠀⠚⠕⠧⠑⠚⠀⠎⠇⠥⠮⠕⠃⠝⠑⠚⠀⠉⠑⠎⠞⠽⠀⠠⠠⠎⠁⠃⠏⠲⠀⠲⠲⠲⠀

⠀⠀⠀⠀⠠⠵⠕⠀⠠⠎⠏⠊⠱⠎⠅⠑⠚⠀⠠⠝⠕⠧⠑⠚⠀⠠⠧⠎⠊⠀⠎⠕⠍⠀⠧⠽⠗⠁⠤

⠀⠀⠵⠊⠇⠀⠧⠇⠁⠅⠕⠍⠀⠧⠀⠎⠞⠗⠑⠙⠥⠀⠗⠡⠝⠕⠀⠼⠁⠑⠲⠀⠍⠡⠚⠁⠀

⠀⠀⠁⠀⠙⠕ ⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠥⠀⠎⠕⠍⠀⠙⠕⠗⠁⠵⠊⠇⠀⠧⠀⠞⠑⠝⠀⠊⠎⠤

⠀⠀⠞⠯⠀⠙⠑⠫⠀⠅⠗⠡⠞⠅⠕⠀⠏⠕⠀⠼⠃⠃⠲⠚⠚⠲⠀⠲⠲⠲⠀

⠀⠀⠠⠁⠀⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠏⠕⠅⠗⠁⠩⠕⠧⠁⠝⠊⠑⠀⠹⠁⠇⠱⠊⠑⠓⠕⠀⠱⠞⠁⠝⠤

⠙⠁⠗⠙⠝⠜⠓⠕⠀⠕⠙⠎⠑⠅⠥⠀⠧⠀⠎⠉⠓⠜⠍⠑⠀⠕⠙⠎⠁⠙⠑⠝⠊⠁⠀⠼⠉⠤⠁⠲

Príklad 2 – odsadené odseky

⠀⠀⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠱⠞⠁⠝⠙⠁⠗⠙⠝⠯⠀⠕⠙⠎⠑⠅⠀⠧⠀⠎⠉⠓⠜⠍⠑⠀⠕⠙⠤

⠎⠁⠙⠑⠝⠊⠁⠀⠼⠉⠤⠁⠂⠀⠅⠞⠕⠗⠯⠀⠚⠑⠀⠝⠁⠎⠇⠑⠙⠕⠧⠁⠝⠯⠀⠕⠙⠎⠁⠤

⠙⠑⠝⠯⠍⠊⠀⠕⠙⠎⠑⠅⠍⠊⠲

⠀⠀⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠀⠝⠁⠙⠀⠠⠍⠕⠓⠁⠝⠕⠍⠂⠀⠍⠑⠎⠞⠕⠀⠧⠀⠠⠝⠑⠤

⠀⠀⠍⠑⠉⠅⠥⠂⠀⠝⠑⠉⠑⠇⠯⠉⠓⠀⠼⠊⠚⠚⠀⠅⠍⠀⠮⠑⠇⠑⠵⠝⠊⠩⠝⠯⠉⠓

⠀⠀⠞⠗⠁⠞⠌⠀⠕⠙⠀⠠⠇⠑⠧⠕⠩⠑⠀⠁⠀⠙⠑⠎⠞⠊⠝⠡⠉⠊⠁⠀⠍⠡⠚⠕⠧⠑⠚

⠀⠀⠎⠇⠥⠮⠕⠃⠝⠑⠚⠀⠉⠑⠎⠞⠽⠀⠠⠠⠎⠁⠃⠏⠲⠀⠲⠲⠲⠀

⠀⠀⠠⠵⠕⠀⠠⠎⠏⠊⠱⠎⠅⠑⠚⠀⠠⠝⠕⠧⠑⠚⠀⠠⠧⠎⠊⠀⠎⠕⠍⠀⠧⠽⠗⠁⠵⠊⠇

⠀⠀⠧⠇⠁⠅⠕⠍⠀⠧⠀⠎⠞⠗⠑⠙⠥⠀⠗⠡⠝⠕⠀⠼⠁⠑⠲⠀⠍⠡⠚⠁⠀⠀⠁⠀⠙⠕

⠀⠀⠠⠋⠗⠁⠝⠅⠋⠥⠗⠞⠥⠀⠎⠕⠍⠀⠙⠕⠗⠁⠵⠊⠇⠀⠧⠀⠞⠑⠝⠀⠊⠎⠞⠯⠀⠙⠑⠫

⠀⠀⠅⠗⠡⠞⠅⠕⠀⠏⠕⠀⠼⠃⠃⠲⠚⠚⠲⠀⠲⠲⠲⠀

⠀⠀⠠⠁⠀⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠏⠕⠅⠗⠁⠩⠕⠧⠁⠝⠊⠑⠀⠹⠁⠇⠱⠊⠑⠓⠕⠀⠱⠞⠁⠝⠤

⠙⠁⠗⠙⠝⠜⠓⠕⠀⠕⠙⠎⠑⠅⠥⠀⠧⠀⠎⠉⠓⠜⠍⠑⠀⠕⠙⠎⠁⠙⠑⠝⠊⠁⠀⠼⠉⠤⠁⠲

## 5.5 Riadky

**Príklad 1 – prepis so zachovaním riadkov tlačovej predlohy**

Prípitok

Odchádzam

z minulého storočia

do bytu so zamurovanými ozvenami

môj život meškajúci mudrc

s krkom prehryznutým mlčaním

na obojku zopár slov

ktorým skáče do reči len zaprášené ticho

smútok na plný podväzok

mystik odhodlaný nestrážiť môj postmoderný žiaľ

ale ty si dnes pokojne nalej z mojich diaľok

okradni tmu o prítmie

podveď svetlo

kým sa ešte hanbí trestať nočné motýle

že pretrepocú krídla na smrteľnú tóninu

Daniela Dubivská

Vinná z mlčania

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠗⠌⠏⠊⠞⠕⠅

⠠⠕⠙⠉⠓⠡⠙⠵⠁⠍

⠵⠀⠍⠊⠝⠥⠇⠜⠓⠕⠀⠎⠞⠕⠗⠕⠩⠊⠁

⠙⠕⠀⠃⠽⠞⠥⠀⠎⠕⠀⠵⠁⠍⠥⠗⠕⠧⠁⠝⠯⠍⠊⠀⠕⠵⠧⠑⠝⠁⠍⠊

⠍⠾⠚⠀⠮⠊⠧⠕⠞⠀⠍⠑⠱⠅⠁⠚⠬⠉⠊⠀⠍⠥⠙⠗⠉

⠎⠀⠅⠗⠅⠕⠍⠀⠏⠗⠑⠓⠗⠽⠵⠝⠥⠞⠯⠍⠀⠍⠇⠩⠁⠝⠌⠍

⠝⠁⠀⠕⠃⠕⠚⠅⠥⠀⠵⠕⠏⠡⠗⠀⠎⠇⠕⠧

⠅⠞⠕⠗⠯⠍⠀⠎⠅⠡⠩⠑⠀⠙⠕⠀⠗⠑⠩⠊⠀⠇⠑⠝⠀⠵⠁⠏⠗⠡⠱⠑⠝⠜⠀⠞⠊⠉⠓⠕

⠎⠍⠬⠞⠕⠅⠀⠝⠁⠀⠏⠇⠝⠯⠀⠏⠕⠙⠧⠈⠵⠕⠅

⠍⠽⠎⠞⠊⠅⠀⠕⠙⠓⠕⠙⠇⠁⠝⠯⠀⠝⠑⠎⠞⠗⠡⠮⠊⠳⠀⠍⠾⠚

⠀⠀⠏⠕⠎⠞⠍⠕⠙⠑⠗⠝⠯⠀⠮⠊⠁⠸

⠁⠇⠑⠀⠞⠽⠀⠎⠊⠀⠙⠝⠑⠎⠀⠏⠕⠅⠕⠚⠝⠑⠀⠝⠁⠇⠑⠚⠀⠵⠀⠍⠕⠚⠊⠉⠓

⠀⠀⠙⠊⠁⠸⠕⠅

⠕⠅⠗⠁⠙⠝⠊⠀⠞⠍⠥⠀⠕⠀⠏⠗⠌⠞⠍⠊⠑

⠏⠕⠙⠧⠑⠹⠀⠎⠧⠑⠞⠇⠕

⠅⠯⠍⠀⠎⠁⠀⠑⠱⠞⠑⠀⠓⠁⠝⠃⠌⠀⠞⠗⠑⠎⠞⠁⠳⠀⠝⠕⠩⠝⠜⠀⠍⠕⠞⠯⠇⠑

⠮⠑⠀⠏⠗⠑⠞⠗⠑⠏⠕⠉⠬⠀⠅⠗⠌⠙⠇⠁⠀⠝⠁⠀⠎⠍⠗⠞⠑⠸⠝⠬⠀⠞⠪⠝⠊⠝⠥

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠁⠝⠊⠑⠇⠁⠀⠠⠙⠥⠃⠊⠧⠎⠅⠡

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠧⠊⠝⠝⠡⠀⠵⠀⠍⠇⠩⠁⠝⠊⠁

## 5.6 Číslovanie riadkov

**Príklad 1 – prepis číslovaných riadkov**

Prípitok

1. Odchádzam

2. z minulého storočia

3. do bytu so zamurovanými ozvenami

4. môj život meškajúci mudrc

5. s krkom prehryznutým mlčaním

6. na obojku zopár slov

7. ktorým skáče do reči len zaprášené ticho

8. smútok na plný podväzok

9. mystik odhodlaný nestrážiť môj postmoderný žiaľ

10. ale ty si dnes pokojne nalej z mojich diaľok

11. okradni tmu o prítmie

12. podveď svetlo

13. kým sa ešte hanbí trestať nočné motýle

14. že pretrepocú krídla na smrteľnú tóninu

Daniela Dubivská

Vinná z mlčania

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠗⠌⠏⠊⠞⠕⠅

⠼⠁⠲⠀⠠⠕⠙⠉⠓⠡⠙⠵⠁⠍

⠼⠃⠲⠀⠵⠀⠍⠊⠝⠥⠇⠜⠓⠕⠀⠎⠞⠕⠗⠕⠩⠊⠁

⠼⠉⠲⠀⠙⠕⠀⠃⠽⠞⠥⠀⠎⠕⠀⠵⠁⠍⠥⠗⠕⠧⠁⠝⠯⠍⠊⠀⠕⠵⠧⠑⠝⠁⠍⠊

⠼⠙⠲⠀⠍⠾⠚⠀⠮⠊⠧⠕⠞⠀⠍⠑⠱⠅⠁⠚⠬⠉⠊⠀⠍⠥⠙⠗⠉

⠼⠑⠲⠀⠎⠀⠅⠗⠅⠕⠍⠀⠏⠗⠑⠓⠗⠽⠵⠝⠥⠞⠯⠍⠀⠍⠇⠩⠁⠝⠌⠍

⠼⠋⠲⠀⠝⠁⠀⠕⠃⠕⠚⠅⠥⠀⠵⠕⠏⠡⠗⠀⠎⠇⠕⠧

⠼⠛⠲⠀⠅⠞⠕⠗⠯⠍⠀⠎⠅⠡⠩⠑⠀⠙⠕⠀⠗⠑⠩⠊⠀⠇⠑⠝⠀⠵⠁⠏⠗⠡⠱⠑⠝⠜

⠀⠀⠞⠊⠉⠓⠕

⠼⠓⠲⠀⠎⠍⠬⠞⠕⠅⠀⠝⠁⠀⠏⠇⠝⠯⠀⠏⠕⠙⠧⠈⠵⠕⠅

⠼⠊⠲⠀⠍⠽⠎⠞⠊⠅⠀⠕⠙⠓⠕⠙⠇⠁⠝⠯⠀⠝⠑⠎⠞⠗⠡⠮⠊⠳⠀⠍⠾⠚

⠀⠀⠏⠕⠎⠞⠍⠕⠙⠑⠗⠝⠯⠀⠮⠊⠁⠸

⠼⠁⠚⠲⠀⠁⠇⠑⠀⠞⠽⠀⠎⠊⠀⠙⠝⠑⠎⠀⠏⠕⠅⠕⠚⠝⠑⠀⠝⠁⠇⠑⠚⠀

⠀⠀⠵ ⠍⠕⠚⠊⠉⠓⠀⠙⠊⠁⠸⠕⠅

⠼⠁⠁⠲⠀⠕⠅⠗⠁⠙⠝⠊⠀⠞⠍⠥⠀⠕⠀⠏⠗⠌⠞⠍⠊⠑

⠼⠁⠃⠲⠀⠏⠕⠙⠧⠑⠹⠀⠎⠧⠑⠞⠇⠕

⠼⠁⠉⠲⠀⠅⠯⠍⠀⠎⠁⠀⠑⠱⠞⠑⠀⠓⠁⠝⠃⠌⠀⠞⠗⠑⠎⠞⠁⠳⠀⠝⠕⠩⠝⠜

⠀⠀⠍⠕⠞⠯⠇⠑

⠼⠁⠙⠲⠀⠮⠑⠀⠏⠗⠑⠞⠗⠑⠏⠕⠉⠬⠀⠅⠗⠌⠙⠇⠁⠀⠝⠁⠀⠎⠍⠗⠞⠑⠸⠝⠬

⠀⠀⠞⠪⠝⠊⠝⠥

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠁⠝⠊⠑⠇⠁⠀⠠⠙⠥⠃⠊⠧⠎⠅⠡

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠧⠊⠝⠝⠡⠀⠵⠀⠍⠇⠩⠁⠝⠊⠁

## 5.7 Zoznamy

### 5.7.1 Číslované jednoúrovňové zoznamy

**Príklad 1 – číslovaný zoznam**

⠀⠼⠁⠲⠀⠿⠐⠩⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠉⠀⠎⠀⠙⠨⠮⠫⠕⠍⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠙⠋

⠀⠼⠃⠲⠀⠿⠐⠯⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠉⠀⠎⠀⠉⠑⠙⠊⠇⠇⠕⠥⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠃⠉⠙⠋

⠀⠼⠉⠲⠀⠿⠐⠹⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠙⠀⠎⠕⠀⠱⠊⠅⠍⠯⠍⠀⠙⠨⠮⠫⠕⠍⠀⠤

⠀⠀⠀⠀⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠙⠑⠋

⠀⠼⠙⠲⠀⠿⠐⠜⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠕⠞⠧⠕⠗⠑⠝⠜⠀⠑⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠉⠙⠑

⠀⠼⠑⠲⠀⠿⠐⠫⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠑⠀⠎⠀⠕⠃⠗⠡⠞⠑⠝⠯⠍⠀⠙⠨⠮⠫⠕⠍⠀⠤

⠀⠀⠀⠀⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠃⠙⠋

⠀⠼⠋⠲⠀⠿⠐⠣⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠑⠀⠎⠀⠍⠈⠅⠩⠑⠫⠕⠍⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠃⠋

⠀⠼⠛⠲⠀⠿⠐⠳⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠑⠀⠎⠀⠉⠓⠧⠕⠎⠞⠌⠅⠕⠍⠀⠦⠕⠛⠕⠝⠑⠅⠴

⠀⠀⠀⠀⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠃⠑⠋

⠀⠼⠓⠲⠀⠿⠐⠑⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠑⠀⠎⠀⠏⠗⠑⠓⠇⠡⠎⠅⠕⠥⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠑

⠀⠼⠊⠲⠀⠿⠐⠢⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠑⠀⠎⠕⠀⠎⠞⠗⠊⠑⠱⠅⠕⠥⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠃⠋

⠼⠁⠚⠲⠀⠿⠐⠲⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠑⠀⠎⠀⠍⠁⠅⠗⠕⠝⠕⠍⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠃⠑⠋

⠼⠁⠁⠲⠀⠿⠐⠛⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠛⠀⠎⠀⠉⠑⠙⠊⠇⠇⠕⠥⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠃⠙⠑

⠼⠁⠃⠲⠀⠿⠐⠶⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠛⠀⠎⠀⠃⠕⠙⠅⠕⠥⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠃⠉⠑⠋

⠼⠁⠉⠲⠀⠿⠐⠊⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠊⠀⠎⠀⠏⠗⠑⠓⠇⠡⠎⠅⠕⠥⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠃⠙

⠼⠁⠙⠲⠀⠿⠐⠔⠀⠤⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠊⠀⠎⠀⠍⠁⠅⠗⠕⠝⠕⠍⠀⠤⠀⠃⠼⠑⠂⠉⠑

### 5.7.3 Jednoduchý nečíslovaný zoznam bez odrážok

**Príklad 1 – jednoduchý nečíslovaný zoznam**

⠿⠐⠩⠀⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠉⠀⠎⠀⠙⠨⠮⠫⠕⠍⠀⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠙⠋

⠀⠀⠠⠥⠖⠼⠚⠁⠚⠛

⠿⠐⠯⠀⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠉⠀⠎⠀⠉⠑⠙⠊⠇⠇⠕⠥⠀⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠃⠉⠙⠋

⠀⠀⠠⠥⠖⠼⠚⠚⠠⠑⠼⠛

⠿⠐⠹⠀⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠙⠀⠎⠕⠀⠱⠊⠅⠍⠯⠍⠀⠙⠨⠮⠫⠕⠍

⠀⠀⠃⠼⠑⠂⠁⠙⠑⠋⠀⠀⠠⠥⠖⠼⠚⠁⠁⠁

### 5.7.4 Viacúrovňové zoznamy

**Príklad 1 – viacúrovňový zoznam**

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠕⠃⠎⠁⠓

⠠⠏⠗⠑⠙⠎⠇⠕⠧ ⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠓

⠼⠁⠀⠠⠏⠗⠁⠧⠊⠙⠇⠡⠀⠏⠕⠥⠮⠌⠧⠁⠝⠊⠁⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠕⠧⠂⠀⠊⠝⠙⠊⠤

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠅⠡⠞⠕⠗⠕⠧⠀⠁⠀⠃⠗⠁⠊⠇⠕⠧⠑⠚⠀⠛⠗⠁⠋⠊⠅⠽⠀

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠧⠀⠵⠡⠏⠊⠎⠕⠉⠓⠀⠏⠗⠌⠗⠕⠙⠝⠯⠉⠓⠀⠧⠊⠑⠙ ⠄⠄⠀⠼⠓

⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠀⠠⠏⠌⠎⠁⠝⠊⠑⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠕⠧⠀⠁⠇⠑⠃⠕

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠊⠝⠙⠊⠅⠡⠞⠕⠗⠕⠧⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠊

⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠲⠁⠀⠠⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠩⠌⠎⠇⠁⠀⠁⠇⠑⠃⠕⠀⠩⠌⠤

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠎⠑⠇⠝⠯⠀⠵⠝⠁⠅⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠚

⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠲⠃⠀⠠⠊⠝⠙⠊⠅⠡⠞⠕⠗⠽⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠚

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠲⠃⠲⠁⠀⠠⠊⠝⠙⠊⠅⠡⠞⠕⠗⠀⠞⠧⠁⠗⠥⠀⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠃

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠲⠃⠲⠃⠀⠠⠊⠝⠙⠊⠅⠡⠞⠕⠗⠽⠀⠵⠁⠩⠊⠁⠞⠅⠥

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠁⠀⠅⠕⠝⠉⠁⠀⠵⠇⠕⠍⠅⠥⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠑

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠲⠃⠲⠉⠀⠠⠊⠝⠙⠊⠅⠡⠞⠕⠗⠀⠚⠥⠭⠞⠁⠏⠕⠵⠌⠉⠊⠑

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠦⠅⠕⠍⠃⠊⠝⠕⠧⠁⠝⠯⠉⠓⠀⠎⠽⠍⠃⠕⠇⠕⠧⠴⠀⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠑

⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠁⠲⠉⠀⠠⠵⠡⠏⠊⠎⠀⠵⠝⠌⠮⠑⠝⠯⠉⠓⠀⠩⠌⠎⠇⠊⠉⠀⠀⠀⠼⠁

⠀⠀⠼⠁⠲⠃⠀⠠⠏⠗⠁⠧⠊⠙⠇⠡⠀⠏⠕⠥⠮⠌⠧⠁⠝⠊⠁⠀⠃⠗⠁⠊⠇⠕⠧⠑⠚

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠛⠗⠁⠋⠊⠅⠽⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠓

⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠃⠲⠁⠀⠠⠏⠕⠥⠮⠊⠞⠊⠑⠀⠃⠗⠁⠊⠇⠕⠧⠑⠚⠀⠛⠗⠁⠋⠊⠅⠽

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠃⠑⠵⠀⠥⠏⠕⠵⠕⠗⠝⠑⠝⠊⠁⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠓

⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠃⠲⠃⠀⠠⠏⠕⠥⠮⠊⠞⠊⠑⠀⠃⠗⠁⠊⠇⠕⠧⠑⠚⠀⠛⠗⠁⠋⠊⠅⠽

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠎⠀⠥⠏⠕⠵⠕⠗⠝⠑⠝⠌⠍⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠃⠲⠃⠲⠁⠀⠠⠛⠗⠁⠋⠊⠉⠅⠯⠀⠵⠡⠏⠊⠎⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠁⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠲⠃⠲⠃⠲⠃⠀⠠⠅⠕⠍⠃⠊⠝⠕⠧⠁⠝⠯⠀⠛⠗⠁⠋⠊⠉⠅⠯

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠵⠡⠏⠊⠎⠀⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠀⠼⠃⠚

# 6 Tabuľky

## 6.1 jednoduché, štruktúrované tabuľky

**Príklad 1 – jednoduchá tabuľka**

⠈⠨⠣⠠⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠁⠀⠼⠁⠀⠤⠀⠬⠞⠗⠮⠕⠅⠀⠵⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠕⠧⠜⠓⠕

⠃⠇⠕⠅⠥⠂⠀⠕⠃⠎⠁⠓⠥⠚⠑⠀⠏⠕⠩⠞⠽⠀⠙⠊⠑⠧⠩⠁⠞

⠁⠀⠉⠓⠇⠁⠏⠉⠕⠧⠀⠧⠀⠞⠗⠊⠑⠙⠁⠉⠓⠲⠲⠈⠨⠜

⠠⠗⠕⠵⠙⠑⠇⠑⠝⠊⠑⠀⠝⠁⠀⠠⠠⠞⠧⠒

⠠⠞⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠀⠀⠀⠠⠉⠓

⠼⠛⠠⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠙⠀⠀⠼⠁⠊

⠼⠛⠄⠙⠦⠁⠚⠴⠀⠀⠀⠼⠓⠀⠀⠀⠼⠊

⠼⠛⠠⠙⠦⠝⠚⠴⠀⠀⠀⠼⠋⠀⠀⠼⠁⠃

⠼⠛⠠⠑⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠚⠀⠀⠼⠁⠁

### 6.3.1 tabuľka s orámovaním

**Príklad 1 – jednoduchá tabuľka s orámovaním**

⠏⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠹

⠇⠀⠠⠗⠕⠵⠙⠑⠇⠑⠝⠊⠑⠀⠝⠁⠀⠠⠠⠞⠧⠒⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠠⠞⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠸⠀⠠⠙⠀⠀⠸⠀⠠⠉⠓⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠠⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠸⠀⠼⠁⠙⠀⠸⠀⠼⠁⠊⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠄⠙⠦⠁⠚⠴⠀⠸⠀⠀⠼⠓⠀⠸⠀⠀⠼⠊⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠠⠙⠦⠝⠚⠴⠀⠸⠀⠀⠼⠋⠀⠸⠀⠼⠁⠃⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠠⠑⠀⠀⠀⠀⠀⠸⠀⠼⠃⠚⠀⠸⠀⠼⠁⠁⠀⠸

⠧⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠤⠤⠼

**Príklad 2 – jednoduchá tabuľka s orámovaním a hlavičkami**

⠏⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠹

⠇⠀⠠⠗⠕⠵⠙⠑⠇⠑⠝⠊⠑⠀⠝⠁⠀⠠⠠⠞⠧⠒⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠠⠞⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠸⠀⠠⠙⠀⠀⠸⠀⠠⠉⠓⠀⠸

⠟⠛⠛⠛⠛⠛⠛⠛⠛⠛⠛⠻⠛⠛⠛⠛⠛⠻⠛⠛⠛⠛⠛⠻

⠇⠀⠼⠛⠠⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠸⠀⠼⠁⠙⠀⠸⠀⠼⠁⠊⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠄⠙⠦⠁⠚⠴⠀⠸⠀⠀⠼⠓⠀⠸⠀⠀⠼⠊⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠠⠙⠦⠝⠚⠴⠀⠸⠀⠀⠼⠋⠀⠸⠀⠼⠁⠃⠀⠸

⠗⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺⠒⠒⠒⠒⠒⠺

⠇⠀⠼⠛⠠⠑⠀⠀⠀⠀⠀⠸⠀⠼⠃⠚⠀⠸⠀⠼⠁⠁⠀⠸

⠧⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠤⠤⠼⠤⠤⠤⠤⠤⠼

### 6.3.3 Vodiace čiary v tabuľkách

⠠⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠁⠒⠀⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠧⠀⠅⠗⠁⠚⠕⠉⠓⠀⠠⠠⠎⠗

⠅⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠃⠚⠃⠁⠒

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠲

⠠⠅⠗⠁⠚⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠃⠽⠞⠕⠧⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠏⠕⠍⠑⠗

⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉

⠠⠃⠁⠝⠎⠅⠕⠃⠽⠎⠞⠗⠊⠉⠅⠯⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠑⠑⠄⠚⠃⠄⠄⠄⠄⠼⠉⠋⠂⠉⠙

⠠⠃⠗⠁⠞⠊⠎⠇⠁⠧⠎⠅⠯⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠁⠊⠄⠑⠊⠚⠄⠄⠄⠼⠃⠙⠂⠓⠊

⠠⠅⠕⠱⠊⠉⠅⠯⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠙⠓⠄⠑⠃⠙⠄⠄⠄⠼⠉⠙⠂⠑⠋

⠠⠝⠊⠞⠗⠊⠁⠝⠎⠅⠽⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠓⠊⠄⠋⠛⠓⠄⠄⠄⠼⠉⠊⠂⠙⠑

⠠⠏⠗⠑⠱⠕⠧⠎⠅⠯⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠋⠃⠄⠛⠙⠊⠄⠄⠄⠼⠉⠛⠂⠋⠋

⠠⠞⠗⠑⠝⠩⠊⠁⠝⠎⠅⠽⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠉⠓⠄⠙⠉⠑⠄⠄⠄⠼⠉⠑⠂⠊⠚

⠠⠞⠗⠝⠁⠧⠎⠅⠯⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠑⠉⠄⠛⠁⠊⠄⠄⠄⠼⠉⠓⠂⠓⠁

⠠⠮⠊⠇⠊⠝⠎⠅⠯⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠄⠼⠁⠋⠋⠄⠓⠛⠁⠄⠄⠄⠼⠉⠓⠂⠚⠉

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠱⠞⠁⠞⠊⠎⠞⠊⠉⠅⠯⠀⠬⠗⠁⠙⠀⠠⠠⠎⠗

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠩⠌⠞⠁⠝⠊⠑⠀⠕⠃⠽⠧⠁⠞⠑⠸⠕⠧⠂

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠁⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠼⠃⠚⠃⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠓⠞⠞⠏⠎⠒⠻⠻⠺⠺⠺⠲⠎⠉⠊⠞⠁⠝⠊⠑⠲⠎⠅⠻

### 6.3.4 Diagonálne čiary v tabuľkách

**Príklad 1 – prepis tabuľky s diagonálne rozdelenou hlavičkou riadkov a stĺpcov**

**Tlačová verzia**

Rozvrh Hodín:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Vyučovacia  hodina  deň | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Po | M | AJ | SJ | HV | TV | VV |
| Ut | SJ | M | PR | PV | PV | TV |
| St | AJ | M | M | SJ | PR | LAB |
| Št | AJ | M | SJ | TV | PR | LAB |
| Pi | M | AJ | SJ | INF | INF |  |

**Prepis**

⠈⠨⠣⠠⠧⠀⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠑⠀⠎⠬⠀⠧⠱⠑⠞⠅⠽⠀⠏⠗⠑⠙⠍⠑⠞⠽⠀⠥⠧⠑⠙⠑⠤

⠝⠜⠀⠧⠑⠸⠅⠯⠍⠊⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠁⠍⠊⠲⠀⠠⠏⠗⠊⠀⠏⠗⠑⠏⠊⠎⠑⠀⠙⠕

⠃⠗⠁⠊⠇⠥⠀⠃⠕⠇⠊⠀⠏⠕⠥⠮⠊⠞⠜⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠡⠀⠏⠗⠑

⠇⠑⠏⠱⠊⠑⠀⠛⠗⠁⠋⠊⠉⠅⠜⠀⠵⠕⠃⠗⠁⠵⠑⠝⠊⠑⠀⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠽⠲⠈⠨⠜

⠠⠗⠕⠵⠧⠗⠓⠀⠠⠓⠕⠙⠌⠝⠒

⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠧⠽⠥⠩⠕⠧⠁⠉⠊⠁⠀⠓⠕⠙⠊⠝⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉

⠙⠑⠫⠀⠀⠼⠁⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠀⠀⠀⠀⠼⠙⠀⠀⠀⠀⠼⠑⠀⠀⠀⠀⠼⠋

⠉⠉⠉⠀⠀⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠉⠉⠉

⠏⠕⠀⠀⠀⠍⠀⠀⠀⠀⠀⠁⠚⠀⠀⠀⠀⠎⠚⠀⠀⠀⠀⠓⠧⠀⠀⠀⠀⠞⠧⠀⠀⠀⠀⠧⠧

⠥⠞⠀⠀⠀⠎⠚⠀⠀⠀⠀⠍⠀⠀⠀⠀⠀⠏⠗⠀⠀⠀⠀⠏⠧⠀⠀⠀⠀⠏⠧⠀⠀⠀⠀⠞⠧

⠎⠞⠀⠀⠀⠁⠚⠀⠀⠀⠀⠍⠀⠀⠀⠀⠀⠍⠀⠀⠀⠀⠀⠎⠚⠀⠀⠀⠀⠏⠗⠀⠀⠀⠀⠇⠁⠃

⠱⠞⠀⠀⠀⠁⠚⠀⠀⠀⠀⠍⠀⠀⠀⠀⠀⠎⠚⠀⠀⠀⠀⠞⠧⠀⠀⠀⠀⠏⠗⠀⠀⠀⠀⠇⠁⠃

⠏⠊⠀⠀⠀⠍⠀⠀⠀⠀⠀⠁⠚⠀⠀⠀⠀⠎⠚⠀⠀⠀⠀⠊⠝⠋⠀⠀⠀⠊⠝⠋⠀⠀⠀⠄⠄⠄

### 6.6.3 Široká vertikálne delená tabuľka

**Príklad 1 – vertikálne rozdelenie tabuľky**

Počet bytov a domov vo všetkých krajoch SR k 1. 1. 2021:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Kraj | Počet bytov | Percentuálny pomer | Počet domov | Percentuálny pomer |
| Banskobystrický | 271 582 | 63,66 | 155 026 | 36,34 |
| Bratislavský | 360 854 | 75,11 | 119 590 | 24,89 |
| Košický | 281 197 | 65,44 | 148 524 | 34,56 |
| Nitriansky | 291 148 | 60,55 | 189 678 | 39,45 |
| Prešovský | 269 356 | 62,34 | 162 749 | 37,66 |
| Trenčiansky | 247 188 | 64,10 | 138 435 | 35,90 |
| Trnavský | 242 376 | 61,19 | 153 719 | 38,81 |
| Žilinský | 271 885 | 61,97 | 166 871 | 38,03 |

Štatistický úrad SR  
Sčítanie obyvateľov, domov a bytov 2021  
<https://www.scitanie.sk/>

Prepis

⠈⠨⠣⠠⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠁⠀⠍⠡⠀⠼⠊⠀⠗⠊⠁⠙⠅⠕⠧⠀⠁⠀⠼⠑⠀⠎⠞⠨⠏⠉⠕⠧

⠁⠀⠃⠕⠇⠁⠀⠧⠑⠗⠞⠊⠅⠡⠇⠝⠑⠀⠗⠕⠵⠙⠑⠇⠑⠝⠡⠀⠙⠕⠀⠙⠧⠕⠉⠓

⠀⠞⠁⠃⠥⠇⠊⠑⠅⠀⠧⠀⠃⠗⠁⠊⠇⠊⠲⠀⠠⠧⠀⠏⠗⠧⠑⠚⠀⠃⠗⠁⠊⠇⠕⠧⠑⠚

⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠑⠀⠎⠬⠀⠏⠗⠑⠏⠌⠎⠁⠝⠜⠀⠼⠁⠲⠂⠀⠼⠃⠲⠀⠁⠀⠼⠉⠲

⠎⠞⠨⠏⠑⠉⠂⠀⠧⠀⠙⠗⠥⠓⠑⠚⠀⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠑⠀⠼⠁⠲⠂⠀⠼⠙⠲⠀⠁⠀⠼⠑⠲

⠎⠞⠨⠏⠑⠉⠲⠈⠨⠜

⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠁⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠧⠕⠀⠧⠱⠑⠞⠅⠯⠉⠓⠀⠅⠗⠁⠚⠕⠉⠓

⠠⠠⠎⠗⠀⠅⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠃⠚⠃⠁⠒

⠠⠞⠁⠃⠲⠀⠼⠁⠀⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠲

⠠⠅⠗⠁⠚⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠏⠕⠍⠑⠗

⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉

⠠⠃⠁⠝⠎⠅⠕⠃⠽⠎⠞⠗⠊⠉⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠛⠁⠄⠑⠓⠃⠀⠀⠀⠼⠋⠉⠂⠋⠋

⠠⠃⠗⠁⠞⠊⠎⠇⠁⠧⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠋⠚⠄⠓⠑⠙⠀⠀⠀⠼⠛⠑⠂⠁⠁

⠠⠅⠕⠱⠊⠉⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠓⠁⠄⠁⠊⠛⠀⠀⠀⠼⠋⠑⠂⠙⠙

⠠⠝⠊⠞⠗⠊⠁⠝⠎⠅⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠊⠁⠄⠁⠙⠓⠀⠀⠀⠼⠋⠚⠂⠑⠑

⠠⠏⠗⠑⠱⠕⠧⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠋⠊⠄⠉⠑⠋⠀⠀⠀⠼⠋⠃⠂⠉⠙

⠠⠞⠗⠑⠝⠩⠊⠁⠝⠎⠅⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠙⠛⠄⠁⠓⠓⠀⠀⠀⠼⠋⠙⠂⠁⠚

⠠⠞⠗⠝⠁⠧⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠙⠃⠄⠉⠛⠋⠀⠀⠀⠼⠋⠁⠂⠁⠊

⠠⠮⠊⠇⠊⠝⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠛⠁⠄⠓⠓⠑⠀⠀⠀⠼⠋⠁⠂⠊⠛

⠠⠞⠁⠃⠲⠀⠼⠃⠀⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠲

⠠⠅⠗⠁⠚⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠏⠕⠍⠑⠗

⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉⠉

⠠⠃⠁⠝⠎⠅⠕⠃⠽⠎⠞⠗⠊⠉⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠑⠑⠄⠚⠃⠋⠀⠀⠀⠼⠉⠋⠂⠉⠙

⠠⠃⠗⠁⠞⠊⠎⠇⠁⠧⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠁⠊⠄⠑⠊⠚⠀⠀⠀⠼⠃⠙⠂⠓⠊

⠠⠅⠕⠱⠊⠉⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠙⠓⠄⠑⠃⠙⠀⠀⠀⠼⠉⠙⠂⠑⠋

⠠⠝⠊⠞⠗⠊⠁⠝⠎⠅⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠓⠊⠄⠋⠛⠓⠀⠀⠀⠼⠉⠊⠂⠙⠑

⠠⠏⠗⠑⠱⠕⠧⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠋⠃⠄⠛⠙⠊⠀⠀⠀⠼⠉⠛⠂⠋⠋

⠠⠞⠗⠑⠝⠩⠊⠁⠝⠎⠅⠽⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠉⠓⠄⠙⠉⠑⠀⠀⠀⠼⠉⠑⠂⠊⠚

⠠⠞⠗⠝⠁⠧⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠑⠉⠄⠛⠁⠊⠀⠀⠀⠼⠉⠓⠂⠓⠁

⠠⠮⠊⠇⠊⠝⠎⠅⠯⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠋⠋⠄⠓⠛⠁⠀⠀⠀⠼⠉⠓⠂⠚⠉

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠱⠞⠁⠞⠊⠎⠞⠊⠉⠅⠯⠀⠬⠗⠁⠙⠀⠠⠠⠎⠗

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠩⠌⠞⠁⠝⠊⠑⠀⠕⠃⠽⠧⠁⠞⠑⠸⠕⠧⠂

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠁⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠼⠃⠚⠃⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠓⠞⠞⠏⠎⠒⠻⠻⠺⠺⠺⠲⠎⠉⠊⠞⠁⠝⠊⠑⠲⠎⠅⠻

### 6.6.4 Zoznamová tabuľka

**Príklad 1 – zoznamová tabuľka**

⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠁⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠧⠕⠀⠧⠱⠑⠞⠅⠯⠉⠓⠀⠅⠗⠁⠚⠕⠉⠓

⠠⠠⠎⠗⠀⠅⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠃⠚⠃⠁⠒

⠠⠅⠗⠁⠚

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠃⠁⠝⠎⠅⠕⠃⠽⠎⠞⠗⠊⠉⠅⠯

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠃⠛⠁⠄⠑⠓⠃

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠉⠂⠋⠋⠆

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠑⠑⠄⠚⠃⠋⠆

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠋⠂⠉⠙

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠃⠗⠁⠞⠊⠎⠇⠁⠧⠎⠅⠯

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠉⠋⠚⠄⠓⠑⠙

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠛⠑⠂⠁⠁

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠁⠊⠄⠑⠊⠚

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠃⠙⠂⠓⠊

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠅⠕⠱⠊⠉⠅⠯

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠃⠓⠁⠄⠁⠊⠛

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠑⠂⠙⠀

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠙⠓⠄⠑⠃⠙

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠙⠂⠑⠋

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠝⠊⠞⠗⠊⠁⠝⠎⠅⠽

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠀⠼⠃⠊⠁⠄⠁⠙⠓

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠚⠂⠑⠑

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠓⠊⠄⠋⠛⠓

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠊⠂⠙⠑

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠏⠗⠑⠱⠕⠧⠎⠅⠯

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠃⠋⠊⠄⠉⠑⠋

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠃⠂⠉⠙

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠋⠃⠄⠛⠙⠊

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠛⠂⠋⠋

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠞⠗⠑⠝⠩⠊⠁⠝⠎⠅⠽

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠃⠙⠛⠄⠁⠓⠓

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠙⠂⠁⠚

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠉⠓⠄⠙⠉⠑

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠑⠂⠊⠚

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠞⠗⠝⠁⠧⠎⠅⠯

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠃⠙⠃⠄⠉⠛⠋

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠁⠂⠁⠊

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠑⠉⠄⠛⠁⠊

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠓⠂⠓⠁

⠠⠅⠗⠁⠚⠒⠀⠠⠮⠊⠇⠊⠝⠎⠅⠯

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠒⠀⠼⠃⠛⠁⠄⠓⠓⠑

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠋⠁⠂⠊⠛

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠒⠀⠼⠁⠋⠋⠄⠓⠛⠁

⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗⠒⠀⠼⠉⠓⠂⠚⠉

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠱⠞⠁⠞⠊⠎⠞⠊⠉⠅⠯⠀⠬⠗⠁⠙⠀⠠⠠⠎⠗

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠩⠌⠞⠁⠝⠊⠑⠀⠕⠃⠽⠧⠁⠞⠑⠸⠕⠧⠂

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠁⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠼⠃⠚⠃⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠓⠞⠞⠏⠎⠒⠻⠻⠺⠺⠺⠲⠎⠉⠊⠞⠁⠝⠊⠑⠲⠎⠅⠻

### 6.6.5 Široká tabuľka, lineárny formát

**Príklad 1 – lineárna tabuľka**

⠈⠨⠣⠠⠝⠁⠎⠇⠑⠙⠥⠚⠑⠀⠇⠊⠝⠑⠡⠗⠝⠁⠀⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠁⠀⠎⠕⠀⠼⠙

⠀⠎⠞⠨⠏⠉⠁⠍⠊⠀⠧⠀⠏⠕⠗⠁⠙⠌⠀⠎⠽⠍⠃⠕⠇⠂⠀⠎⠇⠕⠧⠝⠯⠀⠏⠕⠏⠊⠎⠂

⠅⠕⠝⠋⠊⠛⠥⠗⠡⠉⠊⠁⠀⠃⠕⠙⠕⠧⠂⠀⠏⠕⠵⠌⠉⠊⠁⠀⠠⠥⠝⠊⠉⠕⠙⠑⠲⠈⠨⠜

⠠⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠁⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠕⠧⠒

⠎⠽⠍⠃⠕⠇⠒⠀⠎⠇⠕⠧⠝⠯⠀⠏⠕⠏⠊⠎⠆⠀⠅⠕⠝⠋⠊⠛⠥⠗⠡⠉⠊⠁

⠀⠀⠃⠕⠙⠕⠧⠆⠀⠏⠕⠵⠌⠉⠊⠁⠀⠠⠥⠝⠊⠉⠕⠙⠑

⠿⠠⠒⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠚⠑⠙⠝⠕⠀⠧⠑⠸⠅⠜⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠕⠆

⠀⠀⠃⠼⠋⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠃⠚

⠿⠠⠠⠒⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠗⠑⠳⠁⠵⠑⠉⠀⠧⠑⠸⠅⠯⠉⠓⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠆

⠀⠀⠃⠼⠋⠂⠋⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠃⠚⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠃⠚

⠿⠰⠒⠀⠥⠅⠕⠝⠩⠑⠝⠊⠑⠀⠁⠅⠞⠥⠡⠇⠝⠑⠓⠕⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠥⠆

⠀⠀⠃⠼⠑⠋⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠉⠚

⠿⠐⠒⠀⠊⠝⠙⠊⠅⠡⠞⠕⠗⠀⠏⠕⠅⠗⠁⠩⠕⠧⠁⠝⠊⠁⠀⠝⠁⠀⠝⠕⠧⠕⠍

⠀⠀⠗⠊⠁⠙⠅⠥⠆⠀⠃⠼⠑⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠁⠚

⠿⠘⠒⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠚⠑⠙⠝⠕⠀⠍⠁⠇⠜⠀⠛⠗⠜⠉⠅⠑

⠀⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠕⠆⠀⠃⠼⠙⠑⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠁⠓

⠿⠠⠘⠒⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠚⠑⠙⠝⠕⠀⠧⠑⠸⠅⠜⠀⠛⠗⠜⠉⠅⠑

⠀⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠕⠆⠀⠃⠼⠋⠂⠙⠑⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠃⠚⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠁⠓

⠿⠠⠠⠘⠒⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠧⠑⠸⠅⠜⠀⠛⠗⠜⠉⠅⠑⠀⠏⠌⠎⠍⠑⠝⠡⠆

⠀⠀⠃⠼⠋⠂⠋⠂⠙⠑⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠃⠚⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠃⠚⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠁⠓

⠿⠼⠒⠀⠏⠗⠑⠋⠊⠭⠀⠏⠗⠑⠀⠩⠌⠎⠇⠕⠻⠗⠑⠳⠁⠵⠑⠉⠀⠩⠌⠎⠑⠇⡄

⠀⠀⠃⠼⠉⠙⠑⠋⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠉⠠⠉

⠿⠿⠒⠀⠏⠇⠝⠯⠀⠵⠝⠁⠅⠆⠀⠃⠼⠁⠃⠉⠙⠑⠋⠆⠀⠠⠥⠖⠼⠃⠓⠉⠠⠋

### 6.6.6 Široká tabuľka, schodiskový formát

**Príklad 1 – schodisková tabuľka**

⠈⠨⠣⠠⠝⠁⠎⠇⠑⠙⠥⠚⠑⠀⠎⠉⠓⠕⠙⠊⠎⠅⠕⠧⠡⠀⠞⠁⠃⠥⠸⠅⠁⠀⠎⠀⠼⠑

⠎⠞⠨⠏⠉⠁⠍⠊⠲⠈⠨⠜

⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠁⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠧⠕⠀⠧⠱⠑⠞⠅⠯⠉⠓⠀⠅⠗⠁⠚⠕⠉⠓

⠠⠠⠎⠗⠀⠅⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠁⠲⠀⠼⠃⠚⠃⠁⠒

⠠⠅⠗⠁⠚

⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠃⠽⠞⠕⠧

⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠕⠩⠑⠞⠀⠙⠕⠍⠕⠧

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠏⠑⠗⠉⠑⠝⠞⠥⠡⠇⠝⠽⠀⠏⠕⠍⠑⠗

⠠⠃⠁⠝⠎⠅⠕⠃⠽⠎⠞⠗⠊⠉⠅⠯

⠀⠀⠼⠃⠛⠁⠄⠑⠓⠃

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠉⠂⠋⠋

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠑⠑⠄⠚⠃⠋

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠋⠂⠉⠙

⠠⠃⠗⠁⠞⠊⠎⠇⠁⠧⠎⠅⠯

⠀⠀⠼⠉⠋⠚⠄⠓⠑⠙

⠀⠀⠀⠀⠼⠛⠑⠂⠁⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠁⠊⠄⠑⠊⠚

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠃⠙⠂⠓⠊

⠠⠅⠕⠱⠊⠉⠅⠯

⠀⠀⠼⠃⠓⠁⠄⠁⠊⠛

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠑⠂⠙⠙

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠙⠓⠄⠑⠃⠙

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠙⠂⠑⠋

⠠⠝⠊⠞⠗⠊⠁⠝⠎⠅⠽

⠀⠀⠼⠃⠊⠁⠄⠁⠙⠓

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠚⠂⠑⠑

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠓⠊⠄⠋⠛⠓

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠊⠂⠙⠑

⠠⠏⠗⠑⠱⠕⠧⠎⠅⠯

⠀⠀⠼⠃⠋⠊⠄⠉⠑⠋

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠃⠂⠉⠙

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠋⠃⠄⠛⠙⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠛⠂⠋⠋

⠠⠞⠗⠑⠝⠩⠊⠁⠝⠎⠅⠽

⠀⠀⠼⠃⠙⠛⠄⠁⠓⠓

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠙⠂⠁⠚

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠉⠓⠄⠙⠉⠑

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠑⠂⠊⠚

⠠⠞⠗⠝⠁⠧⠎⠅⠯

⠀⠀⠼⠃⠙⠃⠄⠉⠛⠋

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠁⠂⠁⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠑⠉⠄⠛⠁⠊

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠓⠂⠓⠁

⠠⠮⠊⠇⠊⠝⠎⠅⠯

⠀⠀⠼⠃⠛⠁⠄⠓⠓⠑

⠀⠀⠀⠀⠼⠋⠁⠂⠊⠛

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠁⠋⠋⠄⠓⠛⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠼⠉⠓⠂⠚⠉

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠱⠞⠁⠞⠊⠎⠞⠊⠉⠅⠯⠀⠬⠗⠁⠙⠀⠠⠠⠎⠗

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠎⠩⠌⠞⠁⠝⠊⠑⠀⠕⠃⠽⠧⠁⠞⠑⠸⠕⠧⠂

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠕⠍⠕⠧⠀⠁⠀⠃⠽⠞⠕⠧⠀⠼⠃⠚⠃⠁

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠓⠞⠞⠏⠎⠒⠻⠻⠺⠺⠺⠲⠎⠉⠊⠞⠁⠝⠊⠑⠲⠎⠅⠻

# 7 Špeciálne formátovanie textu

## 7.2 Poznámky pod čiarou a poznámky na okraji strany

**Príklad 1 – Včlenenie poznámky pod čiarou do textu**

⠠⠞⠑⠭⠞⠀⠲⠲⠲

⠣⠲⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠁⠀⠏⠕⠙⠀⠩⠊⠁⠗⠕⠥⠀⠵⠁⠩⠇⠑⠝⠑⠝⠡

⠀⠀⠧⠀⠞⠑⠭⠞⠑⠲⠣⠲⠜

⠠⠞⠑⠭⠞⠀⠲⠲⠲

**Príklad 2 – Zoznam poznámok pod čiarou**

(uvádza sa vždy s referenčným odkazom v texte)

⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠏⠗⠧⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑

⠣⠼⠲⠼⠁⠣⠼⠲⠜⠲⠀

⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠙⠗⠥⠓⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠀⠏⠕⠙

⠩⠊⠁⠗⠕⠥⠀⠣⠼⠲⠼⠃⠣⠼⠲⠜⠲

⠲⠲⠲

⠈⠨⠣⠠⠵⠕⠵⠝⠁⠍⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠕⠅⠀⠏⠕⠙⠀⠩⠊⠁⠗⠕⠥⠒⠈⠨⠜

⠼⠁⠀⠠⠊⠇⠥⠎⠞⠗⠁⠩⠝⠯⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠏⠗⠧⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠲

⠼⠃⠀⠠⠊⠇⠥⠎⠞⠗⠁⠩⠝⠯⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠙⠗⠥⠓⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠲

**Príklad 3 – Zoznam poznámok pod čiarou so skrátenými referenčnými odkazmi**

(uvádza sa vždy s referenčným odkazom v texte)

⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠏⠗⠧⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠀⠏⠕⠙

⠩⠊⠁⠗⠕⠥⠀⠣⠼⠲⠼⠁⠜⠲⠀

⠠⠞⠕⠞⠕⠀⠚⠑⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠙⠗⠥⠓⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠀⠏⠕⠙

⠩⠊⠁⠗⠕⠥⠀⠣⠼⠲⠼⠃⠜⠲

⠲⠲⠲

⠈⠨⠣⠠⠵⠕⠵⠝⠁⠍⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠕⠅⠀⠏⠕⠙⠀⠩⠊⠁⠗⠕⠥⠒⠈⠨⠜

⠼⠁⠀⠠⠊⠇⠥⠎⠞⠗⠁⠩⠝⠯⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠏⠗⠧⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠲

⠼⠃⠀⠠⠊⠇⠥⠎⠞⠗⠁⠩⠝⠯⠀⠞⠑⠭⠞⠀⠅⠀⠙⠗⠥⠓⠑⠚⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠑⠂

⠀⠀⠀⠏⠗⠊⠩⠕⠍⠀⠞⠡⠞⠕⠀⠏⠕⠵⠝⠡⠍⠅⠁⠀⠚⠑⠀⠙⠇⠓⠱⠊⠁⠂⠀⠁⠃⠽

⠀⠀⠀⠃⠕⠇⠕⠀⠍⠕⠮⠝⠜⠀⠊⠇⠥⠎⠞⠗⠕⠧⠁⠳⠀⠕⠙⠎⠁⠙⠑⠝⠊⠑⠀⠵⠕⠵⠤

⠀⠀⠀⠝⠁⠍⠥⠲

# 8 Formátovanie špeciálnych žánrov

### 8.2.1 Formátovanie poézie a veršov v próze

Detvan (úryvok)

Či tak sa treba s Jeho Jasnosťou  
zhovárať? ty trúp surový!  
Tak kýsi Nemec z jarmočných hosťov  
zboku Martinka osloví.  
Tento sa obzrie a nechá ho stáť;  
kráľ sa len ide ďalej zhovárať  
a pánovi kážu mlčať. —  
Odkiaľ si, druh môj? — Ja? z Detvy, pán môj.  
Máš otca? synov viac má otec tvoj? —  
Otca mám, bratov celý roj.  
  
Andrej Sládkovič

Detvan

© 2010 Zlatý fond denníka SME

**Príklad 1 – prepis veršov**

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠑⠞⠧⠁⠝⠀⠦⠬⠗⠽⠧⠕⠅⠴

⠠⠩⠊⠀⠞⠁⠅⠀⠎⠁⠀⠞⠗⠑⠃⠁⠀⠎⠀⠠⠚⠑⠓⠕⠀⠠⠚⠁⠎⠝⠕⠎⠳⠕⠥

⠵⠓⠕⠧⠡⠗⠁⠳⠢⠀⠞⠽⠀⠞⠗⠬⠏⠀⠎⠥⠗⠕⠧⠯⠖

⠠⠞⠁⠅⠀⠅⠯⠎⠊⠀⠠⠝⠑⠍⠑⠉⠀⠵⠀⠚⠁⠗⠍⠕⠩⠝⠯⠉⠓⠀⠓⠕⠎⠳⠕⠧

⠵⠃⠕⠅⠥⠀⠠⠍⠁⠗⠞⠊⠝⠅⠁⠀⠕⠎⠇⠕⠧⠌⠲

⠠⠞⠑⠝⠞⠕⠀⠎⠁⠀⠕⠃⠵⠗⠊⠑⠀⠁⠀⠝⠑⠉⠓⠡⠀⠓⠕⠀⠎⠞⠡⠳⠆

⠅⠗⠡⠸⠀⠎⠁⠀⠇⠑⠝⠀⠊⠙⠑⠀⠹⠁⠇⠑⠚⠀⠵⠓⠕⠧⠡⠗⠁⠳

⠁⠀⠏⠡⠝⠕⠧⠊⠀⠅⠡⠮⠥⠀⠍⠇⠩⠁⠳⠲⠀⠤

⠠⠕⠙⠅⠊⠁⠸⠀⠎⠊⠂⠀⠙⠗⠥⠓⠀⠍⠾⠚⠢⠀⠤⠀⠠⠚⠁⠢⠀⠵⠀⠠⠙⠑⠞⠧⠽⠂

⠀⠀⠏⠡⠝⠀⠍⠾⠚⠲

⠠⠍⠡⠱⠀⠕⠞⠉⠁⠢⠀⠎⠽⠝⠕⠧⠀⠧⠊⠁⠉⠀⠍⠡⠀⠕⠞⠑⠉⠀⠞⠧⠕⠚⠢⠀⠤

⠠⠕⠞⠉⠁⠀⠍⠡⠍⠂⠀⠃⠗⠁⠞⠕⠧⠀⠉⠑⠇⠯⠀⠗⠕⠚⠲

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠁⠝⠙⠗⠑⠚⠀⠠⠎⠇⠡⠙⠅⠕⠧⠊⠩

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠑⠞⠧⠁⠝

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠨⠉⠀⠼⠃⠚⠁⠚⠀⠠⠵⠇⠁⠞⠯⠀⠋⠕⠝⠙

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠑⠝⠝⠌⠅⠁⠀⠠⠠⠎⠍⠑

**Príklad 2 – značka pri kontinuálnom prepise veršov**

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠑⠞⠧⠁⠝⠀⠦⠬⠗⠽⠧⠕⠅⠴

⠠⠩⠊⠀⠞⠁⠅⠀⠎⠁⠀⠞⠗⠑⠃⠁⠀⠎⠀⠠⠚⠑⠓⠕⠀⠠⠚⠁⠎⠝⠕⠎⠳⠕⠥⠀⠻

⠵⠓⠕⠧⠡⠗⠁⠳⠢⠀⠞⠽⠀⠞⠗⠬⠏⠀⠎⠥⠗⠕⠧⠯⠖⠀⠻⠀⠠⠞⠁⠅⠀⠅⠯⠎⠊

⠠⠝⠑⠍⠑⠉⠀⠵⠀⠚⠁⠗⠍⠕⠩⠝⠯⠉⠓⠀⠓⠕⠎⠳⠕⠧⠀⠻⠀⠵⠃⠕⠅⠥⠀⠠⠍⠁⠗⠤

⠞⠊⠝⠅⠁⠀⠕⠎⠇⠕⠧⠌⠲⠀⠻⠀⠠⠞⠑⠝⠞⠕⠀⠎⠁⠀⠕⠃⠵⠗⠊⠑⠀⠁⠀⠝⠑⠉⠓⠡

⠓⠕⠀⠎⠞⠡⠳⠆⠀⠻⠀⠅⠗⠡⠸⠀⠎⠁⠀⠇⠑⠝⠀⠊⠙⠑⠀⠹⠁⠇⠑⠚⠀⠵⠓⠕⠧⠡⠤

⠗⠁⠳⠀⠻⠀⠁⠀⠏⠡⠝⠕⠧⠊⠀⠅⠡⠮⠥⠀⠍⠇⠩⠁⠳⠲⠀⠤⠀⠻⠀⠠⠕⠙⠅⠊⠁⠸

⠎⠊⠂⠀⠙⠗⠥⠓⠀⠍⠾⠚⠢⠀⠤⠀⠠⠚⠁⠢⠀⠵⠀⠠⠙⠑⠞⠧⠽⠂⠀⠏⠡⠝

⠍⠾⠚⠲⠀⠻⠀⠠⠍⠡⠱⠀⠕⠞⠉⠁⠢⠀⠎⠽⠝⠕⠧⠀⠧⠊⠁⠉⠀⠍⠡⠀⠕⠞⠑⠉

⠞⠧⠕⠚⠢⠀⠤⠀⠻⠀⠠⠕⠞⠉⠁⠀⠍⠡⠍⠂⠀⠃⠗⠁⠞⠕⠧⠀⠉⠑⠇⠯⠀⠗⠕⠚⠲

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠁⠝⠙⠗⠑⠚⠀⠠⠎⠇⠡⠙⠅⠕⠧⠊⠩

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠙⠑⠞⠧⠁⠝

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠨⠉⠀⠼⠃⠚⠁⠚⠀⠠⠵⠇⠁⠞⠯⠀⠋⠕⠝⠙

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠙⠑⠝⠝⠌⠅⠁⠀⠠⠠⠎⠍⠑

#### **8.2.1.5 Označovanie metra, rytmu vo veršoch**

**Označenie metra vo veršoch:**

Prší, prší, len sa leje,

Xx Xx X x Xx

nezatváraj, milá, dvere.

Xxxx Xx Xx

⠈⠨⠣⠠⠗⠊⠁⠙⠅⠽⠀⠎⠀⠧⠑⠗⠱⠁⠍⠊⠀⠎⠬⠀⠕⠵⠝⠁⠩⠑⠝⠜⠀⠎⠽⠍⠃⠕⠤

⠇⠕⠍⠀⠯⠽⠲⠈⠨⠜

⠀⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠀⠀⠎⠀⠀⠀⠺⠀⠀⠎⠀⠺

⠯⠽⠀⠠⠏⠗⠱⠌⠂ ⠏⠗⠱⠌⠂ ⠇⠑⠝ ⠎⠁ ⠇⠑⠚⠑⠂

⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠎⠀⠀⠺⠀⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠀⠀⠎⠀⠀⠺

⠯⠽⠀⠝⠑⠵⠁⠞⠧⠡⠗⠁⠚⠂ ⠍⠊⠇⠡⠂ ⠙⠧⠑⠗⠑⠲

**Označenie rytmu vo verši:**

⠀⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠀⠀⠭⠀⠀⠀⠔⠀⠀⠭⠀⠔

⠯⠽⠀⠠⠏⠗⠱⠌⠂ ⠏⠗⠱⠌⠂ ⠇⠑⠝ ⠎⠁ ⠇⠑⠚⠑⠂

⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠔⠀⠀⠔⠀⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠀⠀⠭⠀⠀⠔

⠯⠽⠀⠝⠑⠵⠁⠞⠧⠡⠗⠁⠚⠂ ⠍⠊⠇⠡⠂ ⠙⠧⠑⠗⠑⠲

Označenie metra a rytmu vo veršoch súbežne:

⠀⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠀⠀⠎⠀⠀⠀⠺⠀⠀⠎⠀⠺

⠀⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠀⠀⠭⠀⠀⠀⠔⠀⠀⠭⠀⠔

⠯⠽⠀⠠⠏⠗⠱⠌⠂ ⠏⠗⠱⠌⠂ ⠇⠑⠝ ⠎⠁ ⠇⠑⠚⠑⠂

⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠎⠀⠀⠺⠀⠀⠀⠀⠎⠀⠺⠀⠀⠀⠎⠀⠀⠺

⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠔⠀⠀⠔⠀⠀⠀⠀⠭⠀⠔⠀⠀⠀⠭⠀⠀⠔

⠯⠽⠀⠝⠑⠵⠁⠞⠧⠡⠗⠁⠚⠂ ⠍⠊⠇⠡⠂ ⠙⠧⠑⠗⠑⠲

### 8.4.2 Recepty

⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠀⠠⠓⠗⠝⠩⠑⠅⠕⠧⠡⠀⠃⠡⠃⠕⠧⠅⠁

⠠⠊⠝⠛⠗⠑⠙⠊⠑⠝⠉⠊⠑⠒

⠼⠃⠀⠓⠗⠝⠩⠑⠅⠽⠀⠍⠬⠅⠁⠀⠏⠕⠇⠕⠓⠗⠥⠃⠡

⠼⠁⠀⠓⠗⠝⠩⠑⠅⠀⠅⠗⠽⠱⠞⠡⠇⠕⠧⠯⠀⠉⠥⠅⠕⠗

⠼⠁⠀⠓⠗⠝⠩⠑⠅⠀⠍⠇⠊⠑⠅⠕

⠼⠁⠆⠀⠓⠗⠝⠩⠑⠅⠀⠕⠇⠑⠚

⠼⠃⠀⠅⠎⠀⠧⠁⠚⠉⠑

⠼⠁⠀⠃⠁⠇⠌⠩⠑⠅⠀⠧⠁⠝⠊⠇⠅⠕⠧⠯⠀⠉⠥⠅⠕⠗

⠼⠁⠀⠃⠁⠇⠌⠩⠑⠅⠀⠅⠽⠏⠗⠊⠁⠉⠊⠀⠏⠗⠡⠱⠕⠅

⠼⠃⠀⠏⠇⠀⠅⠁⠅⠁⠕

⠠⠏⠕⠎⠞⠥⠏⠒

⠀⠀⠠⠧⠽⠱⠸⠁⠓⠡⠍⠑⠀⠎⠊⠀⠉⠑⠇⠜⠀⠧⠁⠚⠌⠩⠅⠁⠀⠎⠀⠉⠥⠅⠗⠕⠍⠲

⠠⠏⠕⠍⠁⠇⠽⠀⠏⠗⠊⠇⠊⠑⠧⠁⠍⠑⠀⠍⠇⠊⠑⠅⠕⠂⠀⠏⠕⠞⠕⠍⠀⠕⠇⠑⠚

⠁⠀⠝⠁⠀⠵⠡⠧⠑⠗⠀⠏⠗⠊⠙⠡⠍⠑⠀⠏⠕⠇⠕⠓⠗⠥⠃⠬⠀⠍⠬⠅⠥

⠎⠀⠏⠗⠡⠱⠅⠕⠍⠀⠙⠕⠀⠏⠑⠩⠊⠧⠁⠲⠀

⠀⠀⠠⠏⠕⠇⠕⠧⠊⠉⠥⠀⠉⠑⠎⠞⠁⠀⠧⠽⠇⠑⠚⠑⠍⠑⠀⠙⠕⠀⠧⠽⠍⠁⠎⠞⠑⠝⠑⠚⠀

⠁ ⠓⠗⠥⠃⠕⠥⠀⠍⠬⠅⠕⠥⠀⠧⠽⠎⠽⠏⠁⠝⠑⠚⠀⠃⠡⠃⠕⠧⠅⠕⠧⠑⠚

⠋⠕⠗⠍⠽⠲

⠀⠀⠠⠙⠕⠀⠙⠗⠥⠓⠑⠚⠀⠏⠕⠇⠕⠧⠊⠉⠑⠀⠏⠗⠊⠙⠡⠍⠑⠀⠅⠁⠅⠁⠕

⠁⠀⠏⠕⠗⠊⠁⠙⠝⠑⠀⠏⠗⠑⠍⠊⠑⠱⠁⠍⠑⠲⠀⠠⠞⠍⠁⠧⠜⠀⠉⠑⠎⠞⠕

⠝⠁⠇⠑⠚⠑⠍⠑⠀⠧⠀⠸⠥⠃⠕⠧⠕⠸⠝⠯⠉⠓⠀⠞⠧⠁⠗⠕⠉⠓⠀⠝⠁

⠃⠊⠑⠇⠑⠀⠉⠑⠎⠞⠕⠀⠁⠀⠙⠡⠍⠑⠀⠏⠊⠑⠉⠳⠀⠙⠕⠀⠧⠽⠓⠗⠊⠁⠞⠑⠚

⠗⠬⠗⠽⠀⠝⠁⠀⠼⠁⠓⠚⠀⠼⠎⠠⠉⠀⠁⠎⠊⠀⠝⠁⠀⠼⠉⠑⠀⠁⠮⠀⠼⠙⠚

⠍⠊⠝⠬⠞⠲⠀

⠀⠀⠠⠥⠏⠑⠩⠑⠝⠬⠀⠃⠡⠃⠕⠧⠅⠥⠀⠍⠾⠮⠍⠑⠀⠏⠕⠎⠽⠏⠁⠳⠀⠏⠗⠡⠱⠅⠕⠤

⠧⠯⠍⠀⠉⠥⠅⠗⠕⠍⠲⠀⠠⠁⠇⠑⠃⠕⠀⠎⠊⠀⠏⠗⠊⠏⠗⠁⠧⠌⠍⠑⠀⠩⠕⠅⠕⠇⠡⠤

⠙⠕⠧⠬⠀⠏⠕⠇⠑⠧⠥⠀⠦⠼⠁⠚⠚⠀⠛⠀⠩⠕⠅⠕⠇⠡⠙⠁⠀⠰⠖⠀⠼⠑⠚⠀⠛

⠎⠍⠕⠞⠁⠝⠁⠴⠀⠩⠊⠀⠉⠥⠅⠗⠕⠧⠬⠀⠏⠕⠇⠑⠧⠥⠀⠦⠼⠁⠚⠚⠀⠛⠀⠏⠗⠑⠤

⠕⠎⠊⠁⠞⠽⠀⠏⠗⠡⠱⠅⠕⠧⠯⠀⠉⠥⠅⠕⠗⠀⠰⠖⠀⠇⠽⠮⠊⠉⠁⠀⠁⠮⠀⠙⠧⠑

⠉⠊⠞⠗⠪⠝⠕⠧⠑⠚⠀⠱⠳⠁⠧⠽⠴⠲