

Správa o činnosti národnej skupiny RId'IM v SR  
(september 2007 – júl 2008)

Centrála RId'IM aktualizovala svoje internetové stránky, a chystá sa ostré spustenie medzinárodnej on-line databázy. Prístup k databáze bude bezplatný, nezávislá na operačnom systéme a používanom prehliadači. Bude zabezpečovať plnú UNICODE podporu. Obsahovať bude päť povinných polí: autor, rok vzniku, titul, typ objektu a informácie o lokácii. K dispozícii bude špeciálny manuál, ktorý by mal byť nápomocný pri riešení problematických jednotiek. Databáza bude podporovať rôzne jazyky a bude obsahovať kontrolný slovník.

Archív literatúry a umenia SNK stále čaká na sprístupnenie databázy pre katalogizáciu hudobných ikonografií prostredníctvom programu VITAL. Z tohto dôvodu sa zatiaľ nezačalo s katalogizáciou ikonografií. Urobil sa predbežný prieskum v ktorých fondoch a v akom množstve sa hudobné ikonografie v archíve nachádzajú.

Z historických fondov sú to:

*Sign. A XII - Hudobné pamiatky kláštorných a kaštieľnych knižníc,*

*Sign. D I - Hudobný archív knižnice grófov Zayovcov z Uhrovca,*

*Sign. D II - Chór rímskokatolíckeho kostola v Banskej Štiavnici,*

*Sign. D III - Chór jasovského kláštora,*

*Sign. D V - Marianky a Leváre, Prešov,*

*Sign. A XXXIX - Rímskokatolícky kostol v Kremnici*

Z osobných fondov sú to:

*Sign. A XXXVIII - Gajdoš, Vševlad Jozef*

Z fondov inštitúcií sú to:

*Sign. A II - Slovenský spevokol v Turčianskom Sv. Martine*

*Sign. A XLVIII - Spevácky spolok Typografia v Bratislave*

Po spustení databázy sa v prvom rade začne s katalogizáciou s rukopisnými hudobníkami, obsahujúcimi iluminácie s hudobnými motívami. Následne sa bude pokračovať katalogizáciou tlačených ikonografií a fotografického materiálu.

V Martine 15.7.2008

Adrián Mikušák